

Das Geheimnis ist gelüftet: ALMA spielen das drumherum-Eröffnungskonzert

Die junge Gruppe hat ihre Wurzeln in der österreichischen Volksmusik, geht aber weit über das Traditionelle hinaus

Regen. Jetzt ist es fix: Das Ensemble „ALMA“ bestreitet am Donnerstag, 12. Mai, um 20 Uhr im Niederbayerischen Landwirtschaftsmuseum Regen das offizielle Eröffnungskonzert von „drumherum – Das Volksmusikspektakel 2016“. Die außergewöhnliche Gruppierung verbindet unter dem Motto „Transalpin“ volksmusikalische Tradition spielerisch mit gewagten Arrangements und mitreißenden Eigenkompositionen.

„ALMA“ sind vier junge Musikerinnen und ein Musiker: Julia Lacherstorfer aus Oberösterreich (Geige, Gesang), die Südtirolerin Evelyn Mair (Geige, Gesang), der Salzburger Matteo Hartzmann (Geige, Gesang), die niederösterreichische Harmonikavirtuosin Marie-Theres Stickler und Marlene Lacherstorfer aus Oberösterreich (Kontrabass, Gesang). Sie machen gemeinsam Musik, die direkt aus der Seele kommt und Menschen dort erreichen möchte, wo deren eigene Wurzeln schlummern. Dabei liegt ihnen Tradition ebenso am Herzen wie Improvisation und die damit einhergehende

Innovation, weil Volksmusik sich immer ihrer Zeit und den in ihr lebenden Menschen anpasst. So ergibt sich auch das breit gefächerte Repertoire aus uralten traditionellen Melodien und Liedern über Eigenkompositionen, sowie neuen Arrangements und bereits Bekanntem.

„ALMAS“ Musik findet ihre Wurzeln nicht nur in der österreichischen Volksmusik, sondern lässt sich vielmehr als eine augenzwinkernde Verbeugung vor selbiger betrachten. Allesamt in musizierenden Familien aufgewachsen, spielte die Auseinandersetzung mit traditioneller Musik von Kindesbeinen an eine ebenso große Rolle wie zur Schule gehen oder Radfahren.

2013 erschien ihr Debütalbum „Nativa“, ihr zweites Album mit dem Titel „Transalpin“ folgte im Mai 2015. Beim Austrian World Music Award wurde „ALMA“ 2015 sensationell mit dem 2. Preis ausgezeichnet. – pon

Karten im Vorverkauf bei der Touristinfo ☎ 09921/60426.



ALMA nennen sich die vier Musikerinnen und der Musiker, die in diesem Jahr die Ehre haben, das drumherum-Eröffnungskonzert in der Traktorenhalle des Landwirtschaftsmuseums zu spielen.

– Foto: Daliah Spiegel