drumherum

Das Volksmusikspektakel 2018

17. bis 21. Mai 2018

in Regen Bayerischer Wald

Sonderveröffentlichung des
Bayerwald-Boten am 17. Mai 2018

Info: 09921 / 60426 • www.drumherum.com

Layout: Kultur & Konzept – Roland Pongratz, Regen

W.I.R.

Wir wünschen viel Vergnügen beim

drumherum
Das Volksmusikspektakel

... und allen Gästen einen angenehmen Aufenthalt in der Einkaufsstadt Regen.

W.I.R. laden am **Freitag, 18. Mai 2018**, zur langen Einkaufsnacht. Viele Geschäfte haben bis 22 Uhr geöffnet.

IMPRESSUM

drumherum
Das Volksmusikspektakel 2018

Eine Sonderbeilage des „Bayerwald-Boten" und „Viechtacher Bayerwald-Boten"

Herausgeber:	Donau-Isar-Bayerwald-Presse GmbH, GF Reiner Fürst
Redaktion:	Michael Lukaschik
Anzeigen:	PNP Sales GmbH, GF Mario Seewald
Akquise:	Heinrich Zens, Helmut Hartl, Astrid Paukner, Andrea Maier-Rottler
Gestaltung:	CSP Passau, Dietmar Schön
Druck:	PNP Druck GmbH
Titel:	Kultur & Konzept, Roland Pongratz (Das Titelbild zeigt Musikanten vom Tiroler Volksmusikverein)

Wenn die Volksmusik eine

Vor 20 Jahren wurde in Regen das erste drumherum gefeiert – Ein Interview

Ein schattiges Plätzchen, ein Getränk, Instrumente und Musikanten – und schon kann das Spontankonzert losgehen, so wie hier im Kurpark. – Foto: Lukaschik

20 Jahre wird das Volksmusikspektakel drumherum in diesem Jahr alt, zum elften Mal wird es veranstaltet. Und dass es einmal diese Dimensionen annehmen würde, das hat der Organisator Roland Pongratz nie vermutet, wie er im Interview sagt.

Gut zwei Wochen vor dem drumherum-Start ist das Programmheft schon aus der Druckerei gekommen. Die Vorbereitungen liegen also gut in der Zeit, oder?

Roland Pongratz: Ja, wir sind ungefähr eine Woche früher dran als bei den vergangenen drumherums. Obwohl wir genauso viele Gruppen haben, knapp über 400, und sogar mehr Spielorte als vor zwei Jahren.

Was ist neu?

Pongratz: Wir haben eine neue Bühne am Oberstübchen in der Bergstraße und eine neue Bühne am Rodenstocksteg. Insgesamt haben wir die Bühnen stärker ausgelastet, es gibt weniger offene Bühnenzeiten. Die meisten Gruppen wollen gerne zwei oder drei Auftritte spielen, das können wir so ermöglichen. Insgesamt sind es über 700 Auftritte, die im offiziellen Programm stehen – und dann kommen natürlich noch unheimlich viele spontane dazu, die nicht im Heft enthalten sind.

Kommen eigentlich jetzt noch Anmeldungen?

Pongratz: Ja, gerade heute ist noch eine gekommen (*das Interview wurde am 4. Mai geführt; Anm.d.Red.*), wenn möglich schieben wir die noch irgendwie rein ins Programm.

drumherum in der Smartphone-Ära

Im Heft wird sie dann aber nicht mehr abgedruckt. In der Programm-App fürs Smart- oder iPhone können wir aber solche aktuellen Änderungen immer noch berücksichtigen. Was es für die Spätanmelder nicht mehr gibt, das sind die Frei-Übernachtungen, da sind wir wirklich ausgebucht bis zum letzten Bett.

Wie groß ist dann die Erleichterung, wenn das Programm steht?

Pongratz: Schon einigermaßen groß, da können ich und meine Frau Sonja Petersamer schon mal ein bisschen durchschnaufen, wenn wir das beieinander haben.

(*„Das", das ist ein Buch fast so dick wie ein Neckermann-Katalog, in dem alle Gruppen mit Genre, Auftrittsorten und Zeiten verzeichnet sind; Anm. d. Redaktion*)

Das Problem beim Programmmachen sind immer die Überschneidungen. Es gibt unheimlich viele Musikanten, die in verschiedenen Gruppen mitspielen, und da muss man darauf achten, denn bei aller Flexibilität haben die Musikanten es immer noch nicht geschafft, an zwei Orten gleichzeitig zu spielen.

Außerdem haben wir das Bestreben, den Musikanten quasi den Roten Teppich auszurollen. Wir wollen den optimalen Platz für die Musikanten finden, dann passt es auch für das Publikum – und dann passt normalerweise auch die Stimmung bei den Konzerten.

Programmmachen ist Handarbeit

Ich habe schon Angebote von Computer-Freaks, die Software für die Programmgestaltung anbieten, aber wir machen es lieber noch händisch, mittlerweile kennen wir ja die allermeisten Gruppen, kennen ihre Stärken und wo sie am besten ankommen können. Das sind so viele wichtige Nuancen und Facetten, die könnte der Computer nie erfassen.

Nicht leichter macht es ja die Tatsache, dass Auftrittsorte wegfallen. Der Tanzboden ist abgerissen, das Gasthaus Germania, in dem viele Kurse stattfanden, gibt es nicht mehr. Wie reagiert man da?

Pongratz: Bei den Seminaren haben wir das Programm verdichtet, es finden auch verstärkt welche im Grünen Saal des Brauereigasthofs statt, da haben wir schon noch Kapazitäten. Die Zahl der Seminare und Mitmachkurse ist auf jeden Fall ziemlich konstant.

Stadt und die Menschen erobert

mit dem Organisator Roland Pongratz, der sieht, dass das Festival an seine Grenzen gestoßen ist

Den Tanzboden-Wegfall haben wir mit einem neuen Spielort aufgefangen, mit dem AVP-Autohaus, in dem dieses Mal der Bavarian Dancefloor stattfindet. Bei dem präsentiert der Niederbayerische Musikantenstammtisch auch seine neue CD. Ich glaube schon, dass der Musikantenstammtisch, die Schwarzhuber Muse, die Kapelle Rohrfrei, Boxgalopp, Hearst na scho und der DJ Wastl dort eine ähnliche Stimmung wie im Tanzboden machen können.

Unheimlich froh sind wir, dass uns der Kolpingsaal erhalten geblieben ist, der ja jetzt von Wolfgang Stoiber betrieben wird.

Im Programm stehen dieses Mal auch Gruppen, die man nicht unbedingt mit Volksmusik, auch nicht mit Neuer Volksmusik in Verbindung bringen würde, die Zitronenpüppies und William's Wetsox. Ist das bei einem Volksmusikfestival zu vertreten?

Pongratz: Die beiden genannten Gruppen sind schon ganz am Rand des Markenkerns, das ist schon klar. Sie haben sich beide angemeldet, wollen unbedingt spielen. Die Zitronenpüppies haben ein wenig den Heimatbonus; und genauso wie Williams Wetsox pflegen sie den bairischen Dialekt; ich glaube, dass es schon noch zu vertreten ist. Die beiden genannten Gruppen musizieren in der Traktorenhalle im Landwirtschaftsmuseum, ein Spielort, der von den Besuchern ganz gezielt angesteuert wird.

Finanzielles Risko, Haftungsrisiko

Bei den übrigen Bühnen gibt es keine Veränderungen?

Pongratz: Nein, Standorte und thematische Ausrichtung bleiben gleich, das hat sich mittlerweile bewährt.

Und für die Nachtschwärmer gibt es auch wieder die Edelweißhütte bei der Tierzuchthalle. Da haben wir dieses Mal darauf geachtet, dass mehr Programm läuft, vor zwei Jahren hatten wir dort fast nur offene Bühne.

Als Veranstalter des drumherum fungiert ja seit Beginn die Katholische Erwachsenenbildung im Lkr. Regen e. V. (KEB). Wie hoch ist das Risiko für den Veranstalter?

Pongratz: Das finanzielle Risiko ist überschaubar, die Einnahmen und Ausgaben sind ja gut kalkulierbar; es kann ja beispielsweise nicht passieren, dass wir unheimliche Einnahmeausfälle haben, wenn das Wetter schlecht ist. Wichtig ist die Übernahme des Haftungsrisikos. Und das macht die KEB. Wir haben zwar die Veranstaltergemeinschaft, zu der auch die Stadt und der Landkreis Regen gehören, die Bezirke Niederbayern, Oberbayern und Schwaben, der Bayerische Landesverein für Heimatpflege und der Volksmusikverein im Landkreis Regen, aber das Risiko trägt die KEB.

Wenn man Risiko hört, denkt man immer auch gleich an Sicherheit. Wie schaut es damit aus?

Volksmusikanten unter sich: drumherum-Organisator und Musikant Roland Pongratz im Gespräch mit Moderatorin/Journalistin/Musikantin Traudi Siferlinger. – F.: luk

Pongratz: Das Sicherheitskonzept umfasst mittlerweile einen dicken Leitz-Ordner, aber gegenüber 2016 gibt es nur graduelle Änderungen. Die Sanis vom BRK haben jetzt eine feste San-Station im Rathaus, das erleichtert ihre Arbeit, und sie sind mit kleinen Fahrzeugen unterwegs. Andere Dinge, wie beispielsweise die Einbahnregelung am Steg von der Ludwigsbrücke zum Kurpark, bleiben, genauso wie die nächtliche Bewachung und der Einsatz von Security-Personal.

Grenzen der Infrastruktur erreicht

Als wir 1998 angefangen haben, da hätte ja niemand daran gedacht, welche Dimensionen das Festival einmal annehmen würde. Mittlerweile haben wir die Grenze erreicht, es gibt nicht mehr Auftrittsorte, und die Infrastruktur verträgt einfach nicht mehr Menschen. Ein bisschen Entlastung bringt die Dezentralisierung, wir haben ja einige Auftrittsorte außerhalb Regens, in Wirtshäusern, in Kirchen, bei Sponsoren in Bodenmais und Arnbruck; auch wenn das Festival schon auf Regen konzentriert bleiben soll – und auch in Regen bleiben soll.

Fortsetzung des Interviews auf Seite 4.

Wenn die Volksmusik eine Stadt . . .

Interview mit drumherum-Organisator Roland Pongratz

Fortsetzung von Seite 3

Sie haben Sponsoren erwähnt, wie schaut es damit aus?

Pongratz: Eigentlich schaut es gut aus, sie halten uns zum Teil schon seit Jahren die Treue. Der ein oder andere neue lokale oder regionale Geldgeber täte uns aber ganz gut. Außergewöhnlich ist auch die Konstellation der Sponsoren. Mit dem Hofbräuhaus München und der Weißbierbrauerei Schneider haben wir ja zwei direkte Mitbewerber als Sponsoren, und dazu noch die Brauerei Falter. Und mit dem Glasdorf Weinfurtner Arnbruck und Joska aus Bodenmais haben wir auch zwei Größen aus der Glasbranche unter unseren Förderern. Das zeigt wohl auch, dass es ihnen wirklich um die Sache geht, das Festival zu unterstützen.

Also steht es um die Finanzen des drumherum bestens?

Pongratz: Es geht so einigermaßen um; neben den Sponsorengeldern haben wir ja die Förderung durch Stadt und Landkreis, wir bekommen einen Staatszuschuss von 45 000 Euro, der uns über den Landesverein für Heimatpflege erreicht – wir haben auf der anderen Seite auch steigende Ausgaben. Die Ausgaben für die Bühnentechnik sind im Preis gestiegen, genauso angezogen haben die Preise für die Unterkünfte für die Musikanten, die Zeltleihe und die Versicherungen sind teurer geworden und und und – auch wenn wir von vielen langjährigen Partnern wirklich gute, faire Preise bekommen. Wie gesagt, die finanzielle Lage ist nicht dramatisch, aber ein wenig spitzer müssen wir schon rechnen. Aber im Vergleich mit den Europäischen Wochen in Passau stehen wir ganz gut da. Der veranstaltende Verein in Passau hat ja sein Jahresbudget um ungefähr 300 000 Euro überzogen, so hoch ist bei uns nicht einmal der Gesamtetat für ein drumherum.

Mit spitzer Feder rechnen

Eine kleine Einnahmequelle sind auch der Verkauf der Programmhefte und der Verkauf der Smartphone-App fürs drumherum. Vor zwei Jahren hatten wir ja die App fürs iPhone noch nicht, weil die Genehmigung von Apple erst nach dem drumherum eingetroffen ist. Beim drumherum 2018 gibt es sie auch. Die Rückmeldungen der Nutzer vor zwei Jahren auf dieses Service-Angebot waren sehr gut.

Und dann ist das drumherum auch eine große Messe für Konzert-Veranstalter, oder?

Pongratz: Ja, natürlich, die Traudi Siferlinger ist nicht nur als Musikantin dabei, sie sucht auch Talente für die BR-Wirthausmusikanten, das Hofbräuhaus sucht Musikanten für Auftritte in München, Jürgen Kirner sucht für die BR-Brettlspitzen Musikanten. Die Chance, entdeckt zu werden ist nicht klein, wenn man sich beim drumherum gut präsentiert. Da wundere ich manchmal schon, dass die Gruppen aus dem Landkreis oft nur im inoffiziellen Programm mitmachen wollen.

drumherum findet Nachahmer

Sie haben vorhin erwähnt, dass das Festival in Regen bleiben soll. Gibt es denn etwa Abwanderungsgedanken?

Pongratz: Nein, die gibt es nicht, aber es gibt durchaus Orte, die Ähnliches aufziehen wollen beziehungsweise auch schon aufgezogen haben. Beim diesjährigen drumherum kommen beispielsweise zwei Bürgermeister aus potenten Gemeinden aus dem Alpenraum, die sich das Festival mal ansehen wollen. Und die kommen nicht aus privatem Interesse.

Aber das drumherum in Regen hat einen großen Vorteil gegenüber Festivals mit ähnlichem Programm: Es konnte langsam zur heutigen Größe und Ausrichtung wachsen; und wenn jetzt ein Volksmusik-Festival neu aufgezogen wird, dann wird es immer am drumherum gemessen; und der Vergleich geht dann immer zu Gunsten des Regener drumherum aus.

Letzte Frage: Wie wird das Wetter am Pfingstwochenende?

Pongratz: Wir hoffen jetzt einfach mal: gut. Der Hundertjährige Kalender verspricht vom 17.-21. Mai „schönes mildes Wetter“ – das fänden wir optimal! Einen Alternativplan für schlechtes Wetter gibt es nicht, das wäre bei den Zuschauermengen unmöglich. Aber dass das drumherum auch bei schlechtem Wetter funktioniert, das haben wir ja vor zwei Jahren gesehen.

Das Gespräch führte Michael Lukaschik

Der wichtige Wegweiser

48 Seiten Programm

Es ist 48 Seiten dick, das Programm zum drumherum 2018, und damit ist es das dickste Programmheft in der 20-jährigen drumherum-Geschichte.
Über 700 Auftritte von Musikanten sind in dem Heft verzeichnet

Im Programm sind nicht nur die rund 700 Auftritte von Gruppen mit Zeit und Ort verzeichnet, es finden sich auch Übersichtspläne, die Infos über die Seminare, Workshops und Tanzkurse, über die Volksmusikmesse in der Realschul-Turnhalle, über die Sonderausstellung im Landwirtschaftsmuseum, und und und.

Wer das Heft kauft, der ist nicht nur gut informiert und kann sich durch den musikalischen Dschungel lotsen lassen, er tut auch noch etwas, um die Finanzierung des drumherum zu sichern, denn die Einnahmen aus dem Heftverkauf fließen in das Festival. Eine Auflage von 12 000 Stück ist gedruckt worden. – luk

Das Heft fürs drumherum kann bei der Tourist-Info Regen, der Bäckerei Schnierle in Regen, bei Harry's Bar im Einkaufspark Regen, im Kulinarischen Schaufenster in Zwiesel und bei der Tourist-Info Viechtach erworben werden, außerdem sind am Festival Verkäufer unterwegs, die das Hefterl an den Mann und die Frau bringen.

Das Gredbänk Gsangl mit Angelika Rinkl (links) und Carmen Pirkl gehört zu den Stammgästen beim drumherum. – F.: luk

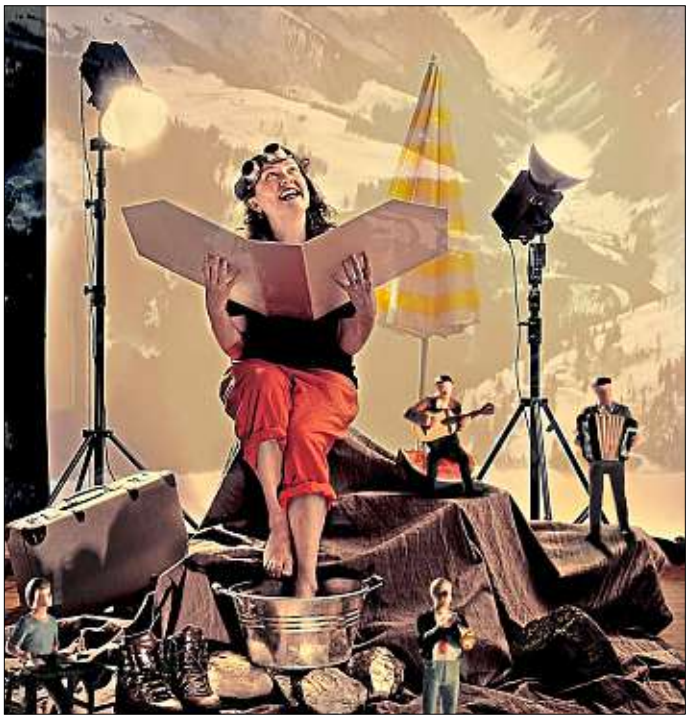
Informationen satt übers drumherum 2018 stecken im Programmheft. – Foto: Lukaschik

Das drumherum von Andrea Pancur

Andrea Pancur ist „Alpen Klezmer“ – und dafür hat sie die koscheren Gebirgsjodler ins Reisebündel gepackt und zieht über die Alpen. Sie schmuggelt Lieder über den Brenner auf der Suche nach Jiddischland; bis man nicht mehr weiß, ob Obergiesing nicht doch in Italien liegt. Jodler verschmelzen mit Nigunim, italienisch-jüdische Peysakh-Lieder treffen auf bayrische Flüsse und das murmelnde Rauschen des Meeres gibt den Takt dazu. Das Programm ist bereits mit Weltmusikpreisen ausgezeichnet.

Wie bist Du auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft bist Du schon bei dem Festival in Regen gewesen?
Ich bin zum vierten Mal beim drumherum dabei, 2012 war ich das erste Mal dort. Ich kann mich gar nicht mehr daran erinnern, wer mich auf das drumherum gebracht hat. Bei den Kollegen aus der bayrischen Musik ist das Festival jedenfalls sehr bekannt, und vermutlich ist mir das drumherum von vielen verschiedenen Seiten „eingesagt“ worden, so dass ich dann dachte: „Wenn ich da nicht dabei bin, tät' ich, glaub ich, was verpassen.“ Und es stimmt. Das drumherum ist ein wunderbares Festival, das einen festen Platz in meinem Kalender hat.

Wo musst/willst Du beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was willst Du beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?
Ich freu mich schon auf das Duo Haertel/Wascher, die



Alpenländische Musik kombiniert mit jüdischen Klezmer-Klängen, das bringt Andrea Pancur mit ihrem Ensemble.

Klangrauschquadrillenband, den Niederbayrischen Musikantenstammtisch und auf Skrljevo bin ich schon sehr gespannt! Besonders schön finde ich das spontane gemeinsame Musizieren mit den vielen Kollegen. Das kann immer und überall passieren und ging die letzten Jahre eigentlich immer, egal wie das Wetter war, heiß oder regnerisch und kalt, bis in die frühen Morgenstunden.

Wo ist beim drumherum Dein Lieblingsplatz/Deine Lieblingsbühne? Und warum?
Einen einzigen Lieblingsplatz kann ich so gar nicht nennen, ich mag sehr viele Plätze. Aber einen Ort gibt's, den mag ich besonders gern: das Naschkasterl. Es sind nicht nur die Pralinen, die wirklich hervorragend sind, sondern vor zwei Jahren, als es wirklich nass und kalt war, sind wir frierend mit Kollegen draußen vor dem Eingang gesessen und haben gespielt. Alle halbe Stunde oder so, kamen zuverlässig die Besitzer des Cafés heraus und haben uns mit Schokolade und Tee versorgt. Außerdem mag ich das Zirkuszelt, die BR-Heimatbühne, die „zwiefach“-Bühne und das Landwirtschaftsmuseum. Auf allen diesen Bühnen habe ich schon tolle Konzerte von Kollegen erlebt, die ich vorher noch nicht kannte.

Und gibt es beim drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Du bestimmt nicht zu finden bist? Und wenn ja, warum?
Ich wüsste jetzt nichts Konkretes. Ich werde versuchen, so viele unterschiedliche Konzerte wie möglich zu hören. Und genau das gefällt mir ja beim drumherum so gut: es ist wirklich für jeden Geschmack etwas dabei!

Beim drumherum zu hören ist Andrea Pancur:
Samstag, 19. Mai, 15.30-16.30 Uhr: BR Heimat Bühne am Sand.
Sonntag, 20. Mai, 11-12.30 Uhr: Zirkuszelt.

SPONTAN-PLATTLER am Regenfluss zwischen Kurpark und Rodenstock-Steg. – Foto: Lukaschik

PICHLER GmbH
Schlosserei Spenglerei
Tel. 0 99 22 / 50 36 70
www.pichler-metall.de
Zum Tausendbachl 11
94209 Regen-Dreieck
Wir wünschen allen Besuchern fröhliche und gesellige Stunden beim „drumherum“!

Fenster und Türen.
• pünktlich • professionell •
• schnell • sauber •
Schreinerei Baumgartner
Ausstellung: Bachgasse 21
94209 Regen
Tel. 09921/90250
Schreinerei: Teisnacher Str. 4
94244 Kaikenried
Email: info@jb-schreinerei.de
www.jb-schreinerei.de

HAUS der Farben
Inh. Schaller e. K.
Zwieseler Str. 43 – 45 – neben Thomas Philipps
Wir wünschen viel Spaß beim „drumherum 2018“
Teppiche · Farben
Vinylbeläge · Laminatbeläge
Läufer · Parkett
Teppichböden PVC · Farbmixstation
Zwieseler Str. 43-45
94209 Regen
Tel. 09921 7698
FARBEN hirsch
TEBOMARKT Böden die begeistern!

Textildruck
ab 1 Stück
Stick.Flock.Siebdruck
KOPiER WERKSTATT
Bahnhofstr. 10, 94209 Regen
Tel. 09921/88190
www.kopierwerkstatt.de

Treffpunkt Küche!
Freitag, 18.5. ab 18 Uhr spielt das Hausinger Blech! Ab 18.30 Uhr tanzt die Volkstanzgruppe! (beide Gruppen vom Musik- u. Heimatverein Haus i.W.)
Küche – Bad – Wohnmöbel
Wohnen neu entdecken – Hier entstehen Ideen
Friedhelm Wildfeuer MÖBEL
Auwiesenweg 11
Am Kurpark
REGEN
Tel. 0 99 21/90 44 44
www.moebel-wildfeuer.de
Öffnungszeiten:
Mo. – Fr. 9.30–18.00 Uhr
Sa. 9.00–13.00 Uhr

Von Alphorn bis Zither

Die 11. internationale Volksmusikmesse in der Turnhalle der Realschule

Volksmusikliebhaber freuen sich bereits auf das gigantische Musikspektakel drumherum, am Pfingstwochenende – und auch auf die große internationale Volksmusikmesse, die darin eingebunden ist und für die Veranstalter Herbert Wirth wieder ein attraktives Programm zusammengestellt hat.

Auf der Messe werden 49 Fieranten aus vier Ländern ausstellen, darunter 30 Instrumentenbauer. Die Fieranten kommen aus Deutschland, Österreich, Italien und Slowenien. Präsentiert werden in der Turnhalle der Realschule Regen Instrumente vom Alphorn bis zur Zither, Verlagserzeugnisse, Tonträger und musikalisches Zubehör.

Die Volksmusikmesse findet im Rahmen von „drumherum“ alle zwei Jahre statt. Etwa 3000 Besucher lassen sich zur Messezeit von Instrumentenbauern, Musikalienhändlern und Musik- und Notenverlagen inspirieren. Auf der Volksmusikmesse wird die Vielfalt der Musikinstrumente auf 450 Quadratmetern Fläche klangvoll erlebbar.

Die Öffnungszeiten: Pfingstsamstag, 19. Mai, und Pfingstsonntag, 20. Mai, 10 bis 17 Uhr, Pfingstmontag, 21. Mai, 10 bis 16 Uhr. Weitere Infos unter www.volksmusikmesse.de. – mh

Die leichteste Harmonika hat bei der letzten Volksmusikmesse beim drumherum 2016 die Firma Pellegrini aus Tirol ausgestellt. – Foto: M. Haller

Ausstellungsorganisator Herbert Wirth (rechts) im Gespräch mit einem der Aussteller in der Realschul-Turnhalle.

Die Aussteller

Saiteninstrumente
Gitarrenbau Döttlinger; Drehleierbau Helmut Gotschy; Harfenbau-Atelier Elvenkings-Harp; Guitar Sound Design H. Frisch; Raffelebau Robert Grasser; Geigenbau Anton Holzlechner; Zupfinstrumentenbaumeister R. Metzner; Gitarrenbau Neudel; Gitarrenbau Hubert Neumüller; Geigenbau Katharina Neumüller; Geigenbaumeister Oliver Radke; Geigenbaumeister Günther K. Waldau; Horst Wünsche Zitherbau KG.

Harmonikas und Maultrommeln
Harmonikas und Akkordeons A. Bauer; Bayerland - Harmonika und Akkordeon; Haglmo Harmonikabau; Jamnik Harmonikabau; Musik Leipold Harmonika-Spezialhaus Volksmusik-Fachgeschäft; AkkordeonWerkstatt Matthias Melzl; Munda Harmonika; Harmonika Pauli; Harmonika Center Oscar Pellegrina; Puschtra Harmonika; Rumberger Musikinstrumente; Historischer Musikinstrumentenbau F. A. Schlütter; Schmidt Harmonikaerzeugung; Sikoba Harmonikas; Südklan Harmonika; Harmonikabau Zernig.

Blasinstrumente
Alphorn- und Büchlbau Andreas Bader; Leitner & Kraus GmbH Meisterwerkstatt für Klarinetten; Oberrauch KG Blechblasinstrumente; Musik Plaschke Okarina- und Panflötenhersteller; Musikinstrumentenbau K. Saller; Karl Scherzer Blechbläserwerkstatt;
Schwenk & Seggelke - Meisterwerkstätte für innovativen Klarinttenbau; Vogelhorn Alphornbau.

Verlage und Zubehör
Musikverlag Karl Derntl; Edition Dux Halbig GbR; Musikverlag Karl Edelmann; gruberschlägel; Eigenverlag Dominik Harrer; fortes medien GmbH; HDSmusik Mikrofonsysteme; Notenverlag Kral; Morsak Verlag und Ohetaler-Verlag; Bogenbau PENZEL KG; pixner productions gmbh; Creativ Werkstatt Sven C. A. Uebler;
U-Trainer® - Ansatztraining für Bläser.

RoPa-Technik
www.RoPa-Technik.de
Robert Paternoster
Anlagenautomatisierung
Regelungstechnik
Schaltschrankbau
Sondermaschinenbau
Oberneumais 14 94209 Regen
Mobil: 01604610254
Tel: 09921/9704897
Fax: 09921/9704898
Robert.Paternoster@RoPa-Technik.de

MEHR STADT OHNE GRENZEN.
Dynamischer Fahrspaß, frei von externem Aufladen.
HYBRID UN=PLUGGED
Z.B. TOYOTA C-HR HYBRID FLOW:
• TOYOTA SAFETY SENSE ZUSÄTZLICH MIT VERKEHRSSCHILDERKENNUNG
• REGENSENSOR
• KLIMAAUTOMATIK, 2-ZONEN
EFFEKTIVER JAHRESZINS
0,99 %
Toyota C-HR Hybrid Flow, stufenloses Automatikgetriebe, Systemleistung 90 kW (122 PS), 5-Türer. **Kraftstoffverbrauch innerorts/außerorts/kombiniert 3,5/4,1/3,9 l/100 km, CO_2-Emissionen kombiniert 87 g/km.** Abb. zeigt Sonderausstattung.
AUTO Beringer GmbH
Wieshof 2 94209 Regen
Telefon: 09921/9604760

Das drumherum von Ungschminggd

Seit zehn Jahren ist das Quartett (früher Trio) Ungschminggd aus dem Landkreis Regen jetzt beieinander. Erst vor wenigen Tagen feierte es das mit einem großen Konzert. Das Erfolgsrezept: Musikkabarett mit Anspruch und Niveau, sowohl musikalisch als auch textlich. Vierstimmiger Gesang begleitet von Akkordeon, Kontrabass, Gitarre und perkussiven Elementen.

Wie seid Ihr denn auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft seid Ihr schon bei dem Festival in Regen gewesen?

Wir sind dem drumherum schon lange sehr verbunden. Woher wir es kannten, können wir gar nicht mehr sagen. Bisher waren wir 2010, 2012 und 2014 mit dabei. Von der BR Bühne bis zum Tradimix-Zelt haben wir gespielt. 2016 konnten wir auftragsbedingt nicht teilnehmen, aber 2018 sind wir wieder mit dabei.

Wo müsst/wollt Ihr beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was wollt Ihr beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?

Wir würden uns wünschen, dass wir 2018, was auch unser 10-jähriges Jubiläumsjahr ist, einen Auftritt im Tradimix Zelt spielen können (*Der Wunsch ist in Erfüllung gegangen. Anm. d.Red.*). Wir sind ja jetzt zu viert unterwegs mit Schlagzeug und E-Gitarre.

Wir freuen uns, viele alte Bekannte wieder zu treffen und ihnen zuzuhören. Die Vielfalt ist großartig, man bekommt immer wieder neue Impressionen, die einen inspirieren. Speziell etwas aussuchen, das machen wir nicht, wir lassen uns viel lieber treiben und überraschen. Es ist einfach fantastisch, so viele Musiker und Musikbegeisterte an einem Platz versammelt zu sehen. Die Musik schafft es die Leute zu vereinen und offen zu machen. Dabei bleibt trotz der vielen Besucher alles friedlich und heiter.

Wo ist beim drumherum Euer Lieblingsplatz/Eure Lieblingsbühne? Und warum?

Sicher das Tradimix-Zelt. Da gehören wir am ehesten hin mit unserer Mischung aus Kabarett und Weltmusik und vierstimmigem Gesang Das Publikum dort ist sehr aufgeschlossen und offen für Neues. Zudem ist die Atmosphäre in diesem Zirkuszelt einfach wunderbar und die Stimmung war immer ausgelassen und heiter.

Und gibt es beim drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Ihr bestimmt nicht zu finden seid? Und wenn ja, warum?

Auf den ganz traditionellen Bühnen können wir uns nur schlecht präsentieren. Unsere Musik ist zwar bei manchen Stücken der Volksmusik angelehnt, aber was die traditionellen Interpretationen angeht, gibt es geeignetere Formationen. Zusammen musizieren werden wir aber selbstverständlich wieder gerne – überall.

Ungschminggd besteht aus Josef Oswald (Kontrabass, Gesang), Karl Handlos (Gitarre, Gesang), Karl Bauhuber (Akkordeon, Gesang) und seit kurzem Richard Peterhansl (Perkussion, Gesang), der auf dem Bandfoto noch nicht zu sehen ist. – Foto: Attenberger

Zu hören ist Ungschminggd beim drumherum:

Samstag, 19. Mai, 19-20.30 Uhr, Zirkuszelt.

Das drumherum beschirmt

Eine runde Sache ist der Schirm mit den drumherum-Motiven, den Annemarie Pletl gestaltet hat. – Foto: Lukaschik

Die Idee ist schon einige Jahre alt: Ein Schirm, eigens gestaltet zum drumherum. Umgesetzt hat ihn jetzt die Malerin Annemarie Pletl. Sie hat Fotos gewälzt, hat die Motive zusammengestellt, „und außerdem wollte ich die Familie Pongratz auch auf dem Schirm verewigen, weil es ohne sie das drumherum nicht geben würde“, sagt Annemarie Pletl, die ein stimmiges drumherum-Panorama gezaubert hat.

Die Einzelbilder richtig anzuordnen und dann so herzurichten, dass die Vorlage auch passend für die Schirmform ist, da hat Heinz Muggenthaler am Computer mitgearbeitet. Und dann hat es richtig pressiert, dass der Schirm (Made in China) rechtzeitig zum drumherum in Regen ist. Per Luftfracht traf er schließlich ein. Zu erwerben ist er in der Tourist-Info sowie in der drumherum-Info-Hütte am Stadtplatz. – luk

das drumherum von üs drü

Aus der Zentralschweiz kommen üs drü (Wir drei). Und das Ensemble spielt „fast Volksmusik“, wie es von sich sagt. „Volksmusik, weil die Klarinette da und dort vorspielt, so wie es immer war, das Örgeli sekundiert und die Bassgeige einen satten Boden legt.“ Aber es kann auch ganz anders kommen bei üs drü.

Wie seid Ihr denn auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft seid Ihr schon bei dem Festival in Regen gewesen?

Wir haben den Roland Pongratz vor rund 25 Jahren bei einem Festival in Katalonien kennengelernt und uns befreundet. Und als er dann das drumherum ins Leben gerufen hat, war für uns klar, dass wir uns das anschauen. Das heisst, zwei von uns sind seit 1998 immer dabei, unser Bassist seit 2008.

Wo müsst/wollt Ihr beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was wollt Ihr beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?

Immer dazu gehören muss eine Brotzeit im Wurstglöckl und natürlich wird auch aufgespielt. Und dann freuen wir uns, unseren Fanclub aus Regen und Umgebung zu treffen.

Wo ist beim drumherum Euer Lieblingsplatz/Eure Lieblingsbühne? Und warum?

Die Traktorenhalle beim Landwirtschaftsmuseum. Da durften wir vor glaub ich vier Jahren spontan am Sonntagvormittag ein Konzert spielen und haben die gute Akustik und die aufmerksame Zuhörerschaft sehr genossen.

Und gibt es beim drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Ihr bestimmt nicht zu finden seid? Und wenn ja, warum?

Auf der grossen Tanzbühne beim Stadtplatz sind wir selten zu finden. Einerseits haben wir zu wenig Blech in unserer Gruppe, andererseits unsere Frauen zum Tanzen ned dabei.

üs drü, das sind Eri Unternährer (Kontrabass, Gesang), Turi Wolfisberg (Klarinette, Gitarre, Gesang) und Yogi Wallimann (Schwyzerörgeli, Gesang). – Foto: üs drü

Zu hören sind üs drü beim drumherum:
Samstag, 19. Mai; 11-12.30 Uhr: Biergarten bei Joska in Bodenmais.
Samstag, 19. Mai, 18.30-20 Uhr: Danzers Schmankerzelt in der Kurparkerweiterung.
Sonntag, 20. Mai, 8.30-9.30 Uhr: Stadtpfarrkirche.

Malerbetrieb
Karl-Heinz Deml
REGEN – Bayerwaldstr. 2 – Tel. 09921/8401
Ihr kompetenter Ansprechpartner für anspruchsvolle Raumgestaltung!
Wir wünschen allen Besuchern fröhliche und gesellige Stunden beim „drumherum“.

RAITHMEIER Elektro-Anlagen GbR
94209 REGEN, Hinhart 21, Tel. 3884
Elektroinstallation eigener Kundendienst
Wir wünschen allen Besuchern beim „drumherum“ fröhliche Stunden sowie der Veranstaltung einen guten Verlauf!

Bauelemente BS Tore Schafhauser

Garagentore - Rollo - Markisen - Haustüren - Fenster
Lindenweg 48, 94209 Regen, Tel.: 09921/3331
www.bauelemente-schafhauser.de

Wir wünschen allen Besuchern und Musikern viel Spaß beim „drumherum“ in Regen!
MÖBEL FÜR DIE ZUKUNFT

Bei uns finden Sie alle Möbel fürs Büro und Ihr gemütliches Zuhause
MiHATHO Büromöbel GmbH
Zierbach 15 · 94239 Zachenberg
Tel. (0 99 21) 94 14-0 · Fax (0 99 21) 94 14-44
info@mihatho.de · http://www.mihatho.de

Ihre Bäckerei Schnierle REGEN
Moizerlitzplatz 22
Tel. 09921/3725
Fax 09921/806073
Bäckerei - Konditorei Cafè

Allen **drumherum-Akteuren** und **-Besuchern** wünschen wir viel Vergnügen beim **Volksmusik-spektakel 2018!**

Wir machen zwar keine Musi, dafür leckere Sachen für Ihr leibliches Wohl!

Sie finden uns am Stadtplatz, bei der BR-Bühne, im Kurpark und in der Bärwurzhütte auf der Regeninsel.

www.baeckerei-schnierle.de

DG DACHS GmbH & Co. KG GEORG
JUBILÄUM ÜBER 20 JAHRE 1995 - 2015

QUARZWERK
ERDARBEITEN
NATURSTEINE
TRANSPORTE

- Humus & Gartenerde (Erdreich-Kompost-Sand-Gemisch gesiebt)
- Rollkies, Betonkies, Frotschutz und Auffüllmaterial
- Quarzabsiebung 0/32 (ideal zum Wegebau)
- Quarzsand 0/4 (für Reit und Sportplätze geeignet)
- Regiearbeiten mit 3- und 4-Achs-Kipper
- Quarzsplitt 5/20 gewaschen
- Granitgroß- und Kleinpflaster, Zierkies und Findlinge
- Erdreich- und Bauschuttannahme

Dachs Georg GmbH & Co. KG
Pfarrer-Poiger-Str. 5
94209 Regen-March
Büro
Busmannsried 7b
94244 Teisnach

Tel. 09921/3370
Fax. 09921/80314
Dachs G. sen. 0171 / 4705964
Dachs G. jun. 0171 / 4153243
Dachs Simone 0151 / 14913917

info@dachs-quarz.de
www.dachs-quarz.de

Besuchen Sie unsere Trachtenhäuser www.spieth-wensky.de
Obernzell | Pocking | Schönberg | Passau | Pfarrkirchen
Passauer Str. 30 08591/9005-20
Würdinger Str. 6 08531/1733
Unterer Marktpl. 9 08554/9602-20
Stadtgalerie, 1.OG. 0851/98840307
Pflegstraße 8 08561/9890862

Eine Bühne rollt aus der Schweiz an

Thomi Erb kommt mit der Rollbühne nach Regen

Zwei neue Bühnen gibt es beim drumherum 2018. Eine steht am Rodenstock-Steg, die VolksmusikAkademie-Bühne. Pate ist die vor kurzem in Freyung gegründete Volksmusik-Akademie. „Die Bühne soll eine musikalische Zwischenstation zwischen der Bärwurzhütte und dem Zirkuszelt in der Kurparkerweiterung sein“, sagt drumherum-Organisator Roland Pongratz zu der neuen Auftrittsmöglichkeit. Auf dieser neuen Bühne sind auch ganz bewusst offene Bühnenzeiten eingeplant, zu denen die Musikanten die Spielstätte erobern können. Samstag, Sonntag und Montag ist jeweils ab 11 Uhr Programm auf der neuen Bühne am Rodenstock-Steg.

Die zweite neue Bühne steht in der Bergstraße beim Oberstübchen (ehemalige Teestube). Besonderheit: Die Bühne ist fahrbar und kommt mit dem Musikanten Thomi Erb aus der Schweiz angerollt, wird vor dem Oberstübchen abgestellt, aufgeklappt – und fertig ist die Bühne.

Samstag, Sonntag, Montag ist jeweils ab 11.30 Uhr Programm auf der Bühne vor dem Oberstübchen. – bb

Viele, ganz viele Zwiefache werden auch auf der Stadtplatzbühne gespielt, vor der sich der größte Tanzboden des drumherum befindet. Hier wird die tanzende Masse gerade vom Niederbayerischen Musikantenstammtisch in Schwung gebracht. – Foto: Lukaschik

Ausstellung über einen „ganz verreckten Tanz“

„Zwiefach raus!“ im Landwirtschaftsmuseum

Es gehört zum drumherum, dass zum Musikfest im Niederbayerischen Landwirtschaftsmuseum eine musikalische Sonderausstellung eröffnet wird. Vor zwei Jahren war sie dem Instrument Akkordeon gewidmet. In diesem Jahr steht ein Tanz im Mittelpunkt, und zwar ein „verreckter“: der Zwiefache.

Die Kuratoren Mag. Elisabeth Merklein und Dr. Philipp Ortmeier haben mit dem Ausstellungsgestalter Dr. Winfried Helm und mit Unterstützung namhafter Leihgeber und Kollegen im Auftrag des Volksmusikvereins im Landkreis Regen e.V. die Wanderausstellung „Zwiefach raus! - Vom Tanz aus der Reihe“ erarbeitet. Am Dienstag vor dem drumherum ist die Ausstellung im Niederbayerischen Landwirtschaftsmuseum schon eröffnet worden. Die Sonderausstellung mit ihren Installationen, Hör- und Videostationen wird bis Anfang September in Regen zu sehen sein und dann weitere Stationen absolvieren. Und natürlich gehört bei einer Ausstellung zum drumherum und zum Thema „Zwiefache“ eine entsprechende musikalische Begleitung. Für die sorgten der Regensburger Hans Wachs und „Oane wia koane“ aus Schwarzach. – bb

Das größte Freiluft-Kaufhaus

Messer mit Hirschhorngriffen, die Auswahl ist groß.

Ein kompletter Webstuhl ist schon auch mal aufgestellt worden auf dem Markt.

Braucht es einen Strohhut wegen der Hitze? Kein Problem, das Angebot ist groß.

Eine Herde von Holzgänsen ist auch zu finden beim Kunsthandwerkermarkt.

Lange und sehr musikalisch ist der Einkaufsabend am drumherum-Freitag im Einkaufspark, im Kaufhaus Bauer in der Zwieseler Straße sowie bei „L.L. Die Linie“ von Ludwika Loderbauer in der Bahnhofstraße. Zum Einkauf gibt es die entsprechende volksmusikalische Untermalung.

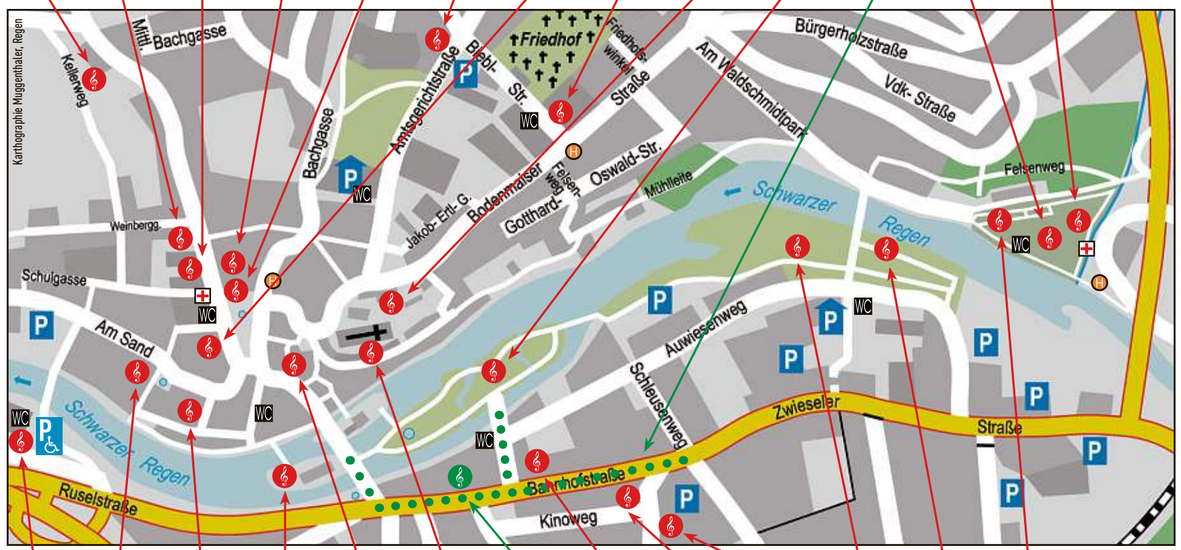
Zum größten Freiluft-Einkaufsmarkt macht das drumherum am Pfingstsonntag (11-19 Uhr) und -montag (11-18 Uhr) die autofreie Bahnhofstraße. Rund 100 Kunsthandwerker bieten ihre Waren an. Es gibt Gestricktes, Genähtes, Gedrechseltes und Gewebtes, Getöpfertes und Gesticktes, Gebranntes, Geschmiedetes und Geschriebenes. Handwerker, die Kunstwerke aus Hirschhorn gestalten, sind ebenso vertreten wie solche, die Garten-Deko-Artikel anbieten, Aufstriche oder selbstgebrannte Schnäpse.

Eine Neuerung gibt es für die Händler von Trachten und Textilien: Sie müssen ihre Stände nicht mehr unter freiem Himmel anbieten und die oft empfindlichen und hochwertigen Stoffe der Witterung aussetzen. Die „Textil-Abteilung“ des Kunsthandwerkermarkts kommt in den Räumen des ehemaligen Schlecker-Markts in der Bahnhofstraße unter. – bb

drumherum
Das Volksmusikspektakel 2018

Übersicht über die Bühnen im Innenstadt-Bereich

Biergarten auf den Postkellern »Lauschige Musi bei alten Bierkellern«
Glasdorf-Tanzboden im Museumsgartl »Blechfrei bei Wein, Weib & Gesang«
Traktorenhalle des Ndby. Landwirtschaftsmuseum »Konzerte beim Diesel-ross«
Kolpinghaus – Kolpingsaal »Wirtshausakademie« & »Tanzabende«
»zwiefach«-Bühne auf dem Stadtplatz »Große Tanzbühne«
Marienheim »Wirtshausakademie«
»Hofbräuhaus-Bühne« im Hinterhof der VR-Bank »Sänger- und Musikantentreffen«
Mehrzweckhalle der Realschule »11. Int. Volksmusikmesse« & »Musi zu Brotzeit«
Biergarten im Pfarrergartl & Pfarrsaal »Lustig und staad aufgspielt« & »Wirtshausakademie«
Konzertpavillon im Kurpark »Blasmusik und mehr«
Ludwigsbrücke, Moizerlitz, Bahnhofstraße »Kunst- und Handwerkermarkt«
Kinderdorf im Kurpark »Spiel, Spaß, Spannung«
Zirkuszelt im Kurpark »Glashüttenbrett'l«



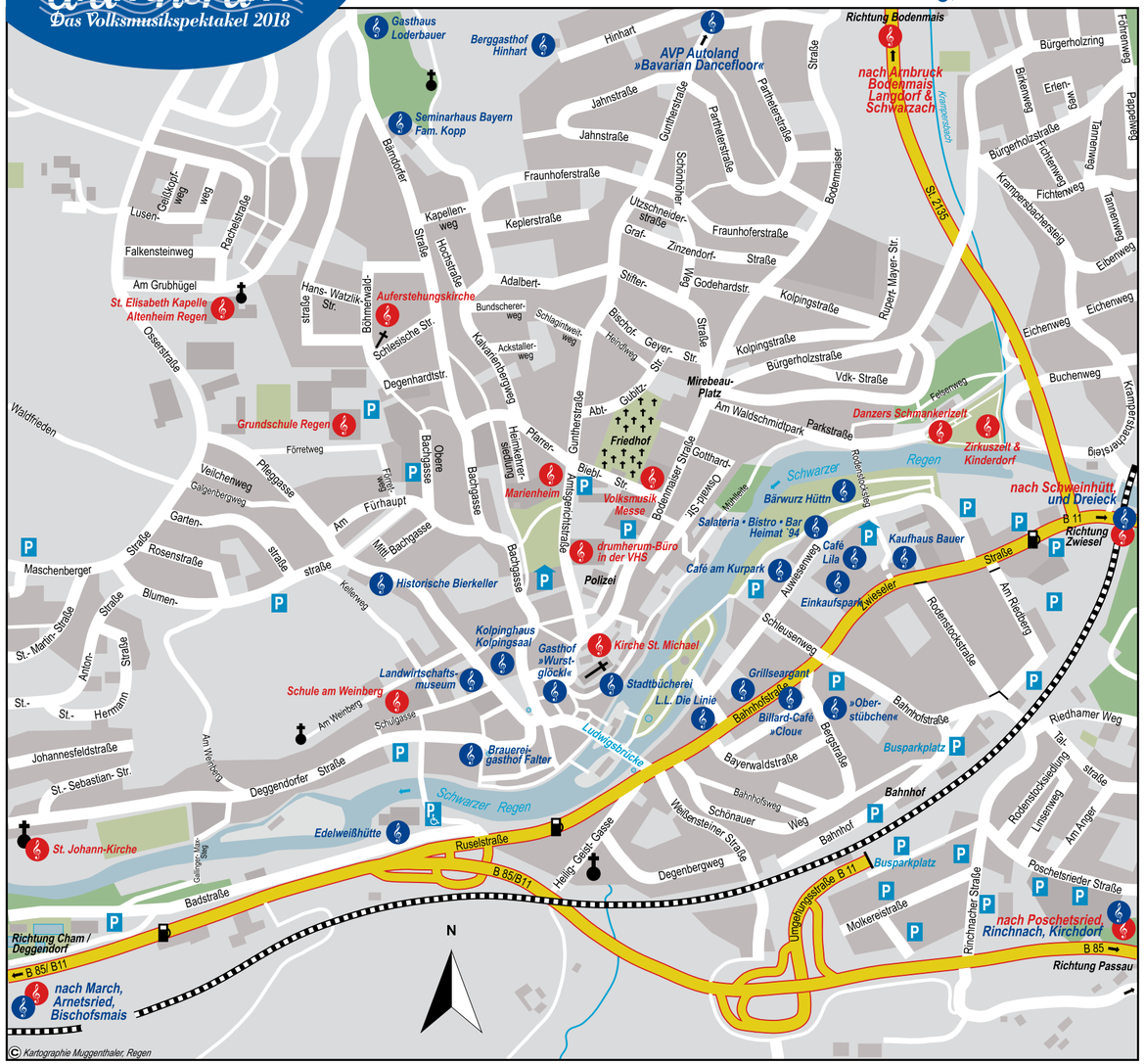
Edelweißhütte bei der Tierzuchthalle »Moi so & moi so – Fast rund um die Uhr«
Braureigasthof Falter »Wirtshausakademie« & »Offene Bühne«
»BR Heimat - Bühne«, bei den Pizzerien am Regen »Treffpunkt Volksmusik – so klingt's dahoam«
Auf der Sparkassen-Insel »Tanzvergnügen am Regenufer«
Bei der Galerie Kalina am Platzl »Kunst trifft Musik«
Stadtbücherei Regen »Biachlklang und Wörtergsang«
Bahnhofstraße 1 »Trachtenmarkt«
Beim »Grillsergeant«, Bahnhofsstraße »Straßenmusik beim Kunsthandwerkermarkt«
Innenhof beim Billard-Café »Clou« »Hinterhofmusi beim Kunsthandwerkermarkt«
»Thomis Rollbühne« im Garten des »Oberstübchen« »Alles außer gewöhnlich!«
Bärwurz-Hüttn beim Rodenstocksteg »Biergarten- und Wirtshausmusik mit Tanzboden«
Bühne der »Volksmusik-Akademie« »Volksmusik ... richtig gut!«
Danzers Schmankerlzelt »Musikalische Leckerbissen«

- Veranstaltungsort
- Erste Hilfe
- Öffentliche Toiletten
- Haltestellen der Bimmelbahn
- Parkplatz
- Behindertenparkplatz

Bewirtung an allen Veranstaltungsorten und in den Regener Gasthäusern!

drumherum
Das Volksmusikspektakel 2018

»Wirtshaus- und Einkaufsnacht« am Freitag, 18. Mai



- Veranstaltungsorte der Wirtshaus- und Einkaufsnacht
- Sonstige Veranstaltungsorte

Die Parkplätze im Innenstadtbereich sind begrenzt – vom Großparkplatz in Poschetsried kommen Sie Sa-Mo kostenlos und unkompliziert per Park&Ride direkt ins Geschehen.

Weitere Informationen finden Sie unter **www.drumherum.com**

Veranstalter:

KEB
Katholische Erwachsenenbildung im Landkreis Regen e.V.
Kirchplatz 18, 94209 Regen
www.keb-regen.de

Partner & Förderer:

STADT REGEN – DIE PERLE AM FLUSS
Bayerischer Landesverein für Heimatpflege e.V.
BEZIRK SCHWABEN
bezirk oberbayern
LANDKREIS REGEN ARBERLAND
BEZIRK NIEDERBAYERN Kulturstiftung

Hauptsponsoren:

JOSKA BODENMAIS Das Glasparadies
SCHNEIDER WEISSE G. Schneider & Sohn
FALTER
HOFBRÄUHAUS – DAS BERÜHMTESTE WIRTSHAUS DER WELT
Weinfurtner DAS GLASDORF

Sponsoren & Partner:

BR Heimat
saller GEWERBEBAU
zwiefach
Einkaufspark REGEN
BAUER – DAS KAUFHAUS IM EINKAUFSPARK REGEN
Sparkasse Regen-Viechtach
VR GenoBank DonauWald eG

Das drumherum der Luitascher Tanzlmusi

Aus Leutasch in Tirol kommt die Luitascher Tanzlmusi. Und wie der Name der Gruppe verrät, gehören zum Repertoire tanzbare Sachen, wie Märsche, Landler, Polkas, Walzer, Boarische... „Wir spielen echte, unverfälschte Tiroler Volksmusik vor allem im Stile der legendären Spitzstoaner und des Ebbser Kaiserklangs“, charakterisieren sich die Österreicher.

Aus Tirol kommt die Luitascher Tanzlmusi aufs drumherum. Sie sind Novizen auf dem Festival und hoffen auf einen „Wow-Effekt“. – Foto: Luitascher Tanzlmusi

Wie seid Ihr denn auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft seid Ihr schon bei dem Festival in Regen gewesen?
Wir waren leider bisher noch niemals in Regen, somit auch nicht beim drumherum. Aufmerksam wurde ich per Zufall über das Internet.

Wo müsst/wollt Ihr beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was wollt Ihr beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?
Wie gesagt, waren wir noch niemals dort und somit werden wir, so denke ich, einige „Wow-Effekte“ erleben und werden es auf uns wirken lassen. Wirklich fixe Orte oder Gruppen – wenn auch Namhaftes dabei ist – haben wir nicht vor zu besuchen, da oftmals auch unbekannte Gruppen sich als hervorragend entpuppen.

Wo ist beim drumherum Euer Lieblingsplatz/Eure Lieblingsbühne? Und warum?
Werden wir euch gerne nach dem Pfingstwochenende erzählen ;)

Und gibt es beim drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Ihr bestimmt nicht zu finden seid? Und wenn ja, warum?
Wir werden uns hoffentlich alles ansehen können. Also nein, ;)

Beim drumherum ist die Luitascher Tanzlmusi zu hören:

Samstag, 19. Mai, 15.30-17 Uhr: Sparkassen-Insel.
Sonntag, 20. Mai, 11-12 Uhr: BR Heimat Bühne am Sand.

drumherum ist auch Bildungsort

Seminare, Kurse und eine haarige Sache

Veranstalter des drumherum ist die Katholische Erwachsenenbildung im Landkreis Regen e.V., und seit dem ersten drumherum 1998 gehört immer auch ein Bildungsprogramm zum Festival. Kurse für Sänger, Instrumentalisten, für Tänzer, für musikalisch Unbeleckte und für richtige Könner.

In den Anfangsjahren des drumherum fanden die Kurse fast ausschließlich in den Wirtshäusern statt. Das Wirtshaussterben hat dazu geführt, dass mittlerweile auch die vhs und das Marienheim als Seminarorte aushelfen müssen. Hier eine Auswahl von Kursen (eine ausführliche Übersicht gibt es im Programmheft):

- „**Galopp, hopp hopp – Tänze zum Auspowern**“: Samstag 17-18.30 Uhr, Kolpingsaal.
- „**Aufbrezeln**!“ – **Flechtfrisuren für festliche Anlässe**, Samstag 14-16 Uhr, Marienheim.
- „**Bayerisch – Freestyle tanzen**“: Samstag 15-16.30 Uhr, Kolpingsaal.
- „**Volksmusik für Gitarristen**“: Samstag 16-17.30 Uhr, Marienheim.
- „**Mitjodeln, Dagegenjodeln und Drauflosjodeln**“: Samstag 14-15.30 Uhr, vhs.
- „**Landler und seltene Tänze – getanzt und gesungen**“: Samstag, 11-12.30 Uhr, Brauereigasthof Falter, Grüner Saal. – bb

Erich Sepp führt ins Jodeln ein, 2016 konnte er das noch im Gasthaus „Germania“. – Foto: Lukaschik

drumherum-Geheimkonzerte

MusiStubn bringt Musik in die Häuser und Gärten

Auf der Terrasse von Bürgermeisterin Ilse Oswald (rechts) gab es 2014 ein gemütliches Musi-Stubn-Konzert. – Foto: Lukaschik

Leise Töne in privatem Rahmen“ – das ist das Motto der „geheimen“ drumherum-Konzerte. Gedacht für Musikgruppen, die sich in intimerem Rahmen wohlfühlen, die nicht so gerne auf den großen Bühne vor vielen Zuschauern spielen. Im Vorfeld des drumherum hatten sich Interessenten für Wohnzimmer- oder Gartenkonzerte bewerben können.

Wer bei so einem Auftritt in lauschigem Rahmen dabei sein will, der kann sich bei der drumherum-Info-Hütte am Stadtplatz erkundigen, für welche Örtlichkeit es eventuell noch Zuhörer-Kapazitäten gibt. – bb

Das drumherum des 1. FC Böhmisch

Kommen nicht aus der Region, haben sich aber der böhmischen Blasmusik verschrieben, der 1. FC Böhmisch, der aus Hessen nach Regen anreist. – Foto: 1. FC Böhmisch

Der Name ist Programm bei der Blaskapelle 1. FC Böhmisch: „Am liebsten spielen wir böhmische Blasmusik und die Stücke von Ernst Mosch, aber auch für andere Komponisten sind wir sehr offen“, sagt die Gruppe, die sich 2014 gegründet hat und die aus Großlüder (Landkreis Fulda) in Osthessen kommt.

Wie seid Ihr denn auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft seid Ihr schon bei dem Festival in Regen gewesen?

Da unsere Dirigent Alex in Plattling auf der Berufsfachschule für Musik war und er noch guten Kontakt zu seinen Schulkollegen hat, haben wir das drumherum genutzt, um uns regelmäßig mit ihnen zu treffen. Alex ist dieses Jahr bereits das vierte Mal am drumherum, aber mit unserer Kapelle 1. FC Böhmisch sind wir erst das zweite Mal dabei.

Wo müsst/wollt Ihr beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was wollt Ihr beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?

Wir wollen auf keinen Fall die Volksmusikmesse, die Instrumentenversteigerung und die gute vielfältige Musik verpassen.

Wo ist beim drumherum Euer Lieblingsplatz/Eure Lieblingsbühne? Und warum?

Unsere Lieblingsbühne ist die Bühne im Kurpark. Hier ist immer super Stimmung, auch bei schlechtem Wetter. Einen direkten Lieblingsplatz gibt es nicht, da das Fest so vielfältig und außergewöhnlich ist.

Und gibt es beim drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Ihr bestimmt nicht zu finden seid? Und wenn ja, warum?

Einen Platz, wo wir nicht zu finden sind, gibt es nicht. Unser Dirigent ist nicht zu verfehlen: Rote Haare, Sommersprossen, krumme Beine und Egerländer Flossen.

Beim drumherum ist der 1. FC Böhmisch hier zu hören:

Samstag, 19. Mai: 12.30-14. Uhr Konzertpavillon im Kurpark

Sonntag, 20. Mai: 20-1 Uhr, Kolpingsaal.

Café am Kurpark
Auwiesenweg 15 · 94209 Regen · ☎ 0 99 21 / 96 07 10
drumherum 2018 - Aufspielen beim Wirt
am Freitag, 18. Mai, ab 19.30 Uhr:
Wieselburger Tanzlmusi (AT) • Pluviophile (AT) • Familienmusi Ossiander
Wir bieten: Kaffee und hausgemachte Kuchen sowie kleine Brotzeiten
Auf Ihren Besuch freut sich: Familie Winter mit Team

drumherum 2018 — *Aufspielen beim Wirt*
350 JAHRE BRAUTRADITION · FALTER · PRIVATBRAUEREI J. B. FALTER REGEN
Der Rut'n-Wirt
Rinchnach, Guntherstr. 2, Tel. 09921/8441
am Freitag, 18. Mai, ab 19.30 Uhr bei uns:
Kapelle „Schottischer Spessart“, Quittengsangl, „Goldbach Musi“
Wir freuen uns auf Sie!
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

drumherum 2018 — *Aufspielen beim Wirt*
350 JAHRE BRAUTRADITION · FALTER · PRIVATBRAUEREI J. B. FALTER REGEN
Berggasthof Hinhart
Regen – Tel. 0 99 21-9 43 40
Bei uns spielen am Freitag, 18. Mai, ab 19.30 Uhr:
Hinum-Herum-Musi – D'Mooserer Illertaler Sing- und Zupfnudla
Wir freuen uns auf ihren Besuch
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

drumherum 2018 — *Aufspielen beim Wirt*
350 JAHRE BRAUTRADITION · FALTER · PRIVATBRAUEREI J. B. FALTER REGEN
Landgasthof Pension **GEIGER**
Arnetsried · Sohler Str. 3 · 94244 Teisnach · ☎ 09921/2806 · Fax 09921/807579
Bei uns spielen am Freitag, dem 18. Mai 2018 ab 19.30 Uhr:
Tirschenreither samma, Hoamatliab Spundlochmusi, Richard Kilger
Wir laden herzlich ein und wünschen gute Unterhaltung.
Wir empfehlen unsere gutbürgerliche und bayerische Küche.
Auf Ihren geschätzten Besuch freut sich:
Annerose Treml mit Familie und Belegschaft
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

350 JAHRE BRAUTRADITION
FALTER
PRIVATBRAUEREI J. B. FALTER REGEN
Aufspielen beim Wirt
Sonnen-terrasse
JEFF
CAFE & BAR
EISDIELE
Stadtplatz 25 – 94209 Regen
Tel. 09921/8059952
Inh. C. Oragaz
– tägl. ab 9 Uhr geöffnet –
Bei uns spielen am Freitag, 18. Mai, ab 19.30 Uhr:
Strohhuad Muse - De Ugradn (AT)
Musik und Tanz in unserem Festzelt auf dem Oswald-Parkplatz an allen drumherum-Tagen!
Wir freuen uns auf Sie: Jeff mit Team
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

Das drumherum der Neurosenheimer

Sie haben schon eine Hymne aufs drumherum geschrieben, die vier von den Neurosenheimern. Ganz sicher werden sie diese Hymne auch bei ihren diesjährigen Auftritten bringen. „Wir spielen und singen eigene Instrumentalstücke und Lieder genau so, wie uns der Schnabel gewachsen ist und denen man unsere ober- und niederbayerische Herkunft genauso anhört wie unsere Spiel- und Experimentierfreude mit Stilen und Instrumenten“, sagen sie. Und da reicht das Repertoire von der Oidn Kath bis zum Yogajodler.

Das sind die Neurosenheimer (v. l.): Tobias Hegemann (Tuba), Katrin Stadler (Klarinette, Gitarre, Gesang), Marita Gschwandtner (Klarinette, Gitarre, Gesang) und Katrin Zellner (Querflöte, Melodika, Gesang) – F.: Neurosenheimer

Wie seid Ihr denn auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft seid Ihr schon bei dem Festival in Regen gewesen?
Sechs Mal waren wir insgesamt da. Wir sind darauf aufmerksam geworden, weil die Leute davon geredet haben und wir im Radio auf Bayern 2 davon gehört haben.

Wo müsst/wollt Ihr beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was wollt Ihr beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?
Wir wollen auf jeden Fall einige befreundete Musikgruppen hören, wie z.B. die Gruppe Zechfrei, Kupfadache oder die Seehofmusik. Ansonsten lassen wir uns auch gerne treiben und von Gruppen, die wir noch nicht kennen, überraschen. Eventuell besuchen wir den Workshop „Flechtfrisuren“, eher für die langhaarigen Mitglieder unserer Gruppe, also eigentlich nur für mich (Katl), aber ich finde, die anderen müssen mit, damit sie es lernen, mir Frisuren zu flechten.

Wo ist beim drumherum Euer Lieblingsplatz/Eure Lieblingsbühne? Und warum?
Zirkuszelt, weil super Stimmung und richtiges Konzerterlebnis; im Stadtpark neben dem Regen, weil man da bei schöner Witterung die Füße ins Wasser halten kann und weil es da unweit eine super Eisdiele gibt und weil's da einfach schee is; und oft hängt es einfach davon ab, wen man wo trifft und wie dann die Stimmung wird.

Und gibt es beim drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Ihr bestimmt nicht zu finden seid? Und wenn ja, warum?
Wir sind bestimmt nicht zu früh im Bett zu finden und ansonsten fällt uns da jetzt direkt gar nichts ein, oft sind die unbekannteren Plätze die gemütlichsten, wo man dann ganz nette, unerwartete Erlebnisse hat.

Zu hören sind die Neurosenheimer:
Sonntag, 20. Mai: 19-20.30 Uhr, Zirkuszelt.
Montag, 21. Mai: 14-15 BR Heimat Bühne am Sand.

350 JAHRE BRAUTRADITION
FALTER
PRIVATBRAUEREI J. B. FALTER REGEN
drumherum 2018
Volksmusik-spektakel
Gasthaus „Zum Kirchenwirt“
F.X. Danzer - Teisnacher Str. 11 - Kaikenried
Musikalisch-kulinarische Leckerbissen in unserem drumherum-Schmankerlzelt in der Kurparkerweiterung am Samstag, Sonntag und Montag!
Wir freuen uns auf Sie!
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

350 JAHRE BRAUTRADITION
FALTER
PRIVATBRAUEREI J. B. FALTER REGEN
drumherum 2018
Aufspielen beim Wirt
Gastliche Tradition seit 1934
Gasthof-Metzgerei Wurstglöckl Familie Rupp
Kirchplatz 4 – 94209 Regen – Tel. 09921/2400
Bei uns spielen am Freitag, 18. Mai, ab 19.30 Uhr
Uwe und Thomas, BossMusik (CH), Hi- u. Do-Musikanten.
An allen drumherum-Tagen wird bei uns aufgspuilt und gsunga!
... dazu empfehlen wir die bekannt guten Falter-Biere und original bayerische Schmankerlgerichte.
Auf Ihren Besuch freut sich: Familie Rupp
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

„Biachlklang und Wörtergsang“

Poetry Slam, Kabarett und Musik in der Stadtbücherei

Eine Namensänderung hat es für die Veranstaltung in der Stadtbücherei gegeben, die im Rahmen des drumherum organisiert werden. Unter dem Motto „Dialekt ist Blasmusik“ standen bisher die Lesungen und Konzerte in der Bücherei.

Der neue Name für das gesprochene Wort beim Volksmusikspektakel drumherum: „Biachlklang und Wörtergsang“. „Das Programm steht voll und ganz unter dem Motto ‚Typisch Bairisch - Poetry, Kabarett & mehr‘“, beschreiben die Büchereileiterinnen Lisa Lettenmeier und Melanie Kellermeier, was die Besucher bei der Veranstaltung am drumherum-Freitag erwartet. Zwischen 19 und 22 Uhr werden sich das Kabarett-Trio „Erdbeermund“, die Poetry-Slamerin Anita Fürst und der Jungschauspieler Tobias Irschina abwechseln. Und weil es beim drumherum ohne Musik natürlich nicht geht, gibt es die auch, sie kommt vom Duo Michael Reiß (Gitarre) & Anderl Schmid (Steirische). – bb

Adam-Bräu freundlich zu Musikanten

Die Aktion Musikantenfreundliches Wirtshaus des Bayerischen Hotel- und Gaststättenverbands, der bayerischen Bezirke und des Bayerischen Landesvereins für Heimatpflege ist gut eingeführt. Die Idee: Im Wirtshaus wird musiziert, als Gegenleistung gibt es Bier und Brotzeit für die Musikanten.

In Niederbayern und der Oberpfalz haben sich der Aktion bisher an die 600 Gaststätten angeschlossen.

Die nächste Auszeichnung findet im Rahmen des drumherum in March im Gasthaus Wurzer statt. Zu den Wirtshäusern, die die Plakette „Musikantenfreundliches Wirtshaus“ erhalten, gehört auch der Adam-Bräu aus Bodenmais. – bb

Das drumherum des Arnbrucker Viergsangs

Stimmstark: Franz Nürnberger (1. Tenor), Günther Grassl (2. Tenor), Herbert Gröller (1. Bass), Norbert Vogl (2. Bass) und Reiner Freimuth (Zither) sind der Arnbrucker Viergsang. – Foto: Gröller

Überlieferte Waidlerlieder aus unserem Raum, aber auch gehörte und mitgeteilte Gsangl singen wir am liebsten“, sagen die Mitglieder des Arnbrucker Viergsangs über ihr Repertoire. Rein männliche Gesangsgruppen sind nicht mehr sehr häufig in der Volksmusik.

Wie seid Ihr denn auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft seid Ihr schon bei dem Festival in Regen gewesen?

Als Volksmusikant braucht man nicht auf das drumherum aufmerksam gemacht werden, weil des wenn ma oamoi gsehgn und ghört hot dann muaß ma wieder hi! Wir waren (leider) zwei Mal nicht dabei, also dürfte es heuer die neunte Teilnahme sein.

Wo müsst/wollt Ihr beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was wollt Ihr beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?

Beim drumherum wird ja überall herrliche Volksmusik geboten, bodenständiges, überraschendes, selbstgestricktes, spontanes Musizieren. Auch befreundete Musikanten, die man vielleicht länger nicht mehr getroffen hat, hört man sich gerne an und trifft sich zu einem Ratsch!

Wo ist beim drumherum Euer Lieblingsplatz/Eure Lieblingsbühne? Und warum?

Bei schönem Wetter im Freien, bei greislichem Wetter (was wir nicht hoffen) im Wirtshaus. Aber eigentlich ist es egal, wo man singt, aufmerksame Zuhörer hat man in Regen immer.

Und gibt es beim drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Ihr bestimmt nicht zu finden seid? Und wenn ja, warum?

Ich glaube im Zirkuszelt wären wir fehl am Platz, weil unser Viergsang sich den bodenständigen, waidlerischen Gsangln verschrieben hat. Das heißt aber nicht dass wir da nicht zum Zualusn hingehen, dort spielen so manche hervorragende Musikanten auf.

Zu hören ist der Arnbrucker Viergsang:
Samstag, 19. Mai: 14-15.30 Biergarten auf den Postkellern
Samstag, 19. Mai: 17-18.30 MusiStubn

Zum Oberen Wirt
Hotel · Gasthof · Pension & Landmetzgerei
Familie Tremml-Arbinger
Hauptstraße 33 – March
drumherum 2018
Aufspielen beim Wirt am ***Freitag, 18. Mai,*** *ab 19.30 Uhr.*
Musikalischer Frühschoppen
am ***Sonntag, 20. Mai,***
ab 10.30 Uhr mit dem Waschäusl Stammtisch und dem Perlacher Dreigesang.
Ab 11.30 Uhr
Pfingstessen
Wir empfehlen:
Wild, Fisch, frischer Spargel
Es lädt ein:
Familie Tremml-Arbinger
Tischreservierung Tel: 09921/1888

drumherum 2016 — Aufspielen beim Wirt
FALTER
Tel. 09921/7510
94209 Regen
Bahnhofstr. 14
Billard-Café Clou
Bei uns ab 19.30 Uhr:
Tschejefem (AT)
Peter Mayer Hofkapelle (AT)
Auf Ihr Kommen freut sich: ***Die Belegschaft***
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

drumherum 2018 — Aufspielen beim Wirt
FALTER
Landhaus „Maria“ Hotel-Pension
94209 Regen - March, Tel. 09921/4603
Herzliche Einladung an alle Volksmusikfreunde,
am Freitag, 18. Mai, ab 19.30 Uhr bei uns:
Mühldorfer Saiten- u. Wirtshausmusik, Mühldorfer Viergesang, Davidi-Zwoagsang.
Zu gepflegten Falter-Bieren empfehlen wir herzhafte Schmankerl.
Auf Ihren Besuch freut sich **Familie Mock**
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

drumherum 2018 — Aufspielen beim Wirt
FALTER
Gasthof „Zur Post“ March
Hauptstraße, Tel. 09921/2393
Bei uns spielen am **Freitag, 18. Mai, ab 19.30 Uhr:**
Herzogin Helene in Bayern, De echtn Hoslbecka, Tanzhausgeiger (AT), Blecherne Sait'n
am **Samstag, 19. Mai, ab 20 Uhr:**
Tanzabend im Wurzersaal - Karl Edelmann spielt auf!
am **Sonntag: 20. Mai, ab 10.30 Uhr**
Frühschoppen mit Zwoagroa u. Geigerei Schreiner
... dazu empfehlen wir die bekannt guten Falter-Biere und original bayerische Schmankerlgerichte.
Auf Ihren Besuch freuen sich: **die Familien Rait-Wurzer und Hofmann**
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

HACKL Schlosserei GmbH & Co.KG
Hofbauerstr. 9
94209 Regen
Tel. 09921/970030
Fax 09921/9700329
• Stahlbau
• Konstruktionstechnik
• Metallbau
• Fenster/Türen
Zertifizierung nach DIN EN 1090
QM nach DIN EN ISO 3834-2
Wir wünschen frohe, gesellige Stunden beim „drumherum“!

Das drumherum zum Wischen

Alle Informationen rund um das Volksmusikspektakel drumherum in Regen gibt es auch in einer App für das Smartphone. In der offenen Version gibt es Informationen rund um Parkplätze, öffentliche Verkehrsmittel, alle Bühnenstandorte, die in der Karten-App angezeigt werden können, sowie eine Übersicht über alle Musikanten (über 400 Gruppen), Messeteilnehmer und Kunsthandwerker, die am drumherum vertreten sind.

Die kostenpflichtige Version gibt zusätzlich Zugang zum Programm mit fast 650 Auftritten sowie die Workshop-Angebote. Die App ist ab sofort im Google Play Store und im Apple Store erhältlich, auf dass noch mehr drumherum-Besucher auf ihren Schlautelefonen herumwischen. – bb

BRUNNER
- Meisterbetrieb -
HOLZBAU - ZIMMEREI
■ Dachstühle und Überdachungen
■ Wintergärten in Holz, Holz-Alu u. Kunststoff
■ Dachsanierungen / Renovierungen
■ Aufstockung und Dachausbau
■ Niedrigenergiehäuser
Straßfeld 8 · (Gewerbegebiet Metten 2) · 94209 Regen
Tel. 09921/971085 • Fax 971087
www.brunner-holzbau.com
Viel Spaß beim „drumherum“!
0171/4120997

Naschkasterl
SUSANNE TRAIBER
Regen, Stadtplatz 15 - Tel. 09921/80 75 00
Musikantenbusserl mit feinen Williams-Trüffel
Süße Komposition zum drumherum
Pro verkaufte Schachtel: 1,- € Spende für die Organisation des Volksmusikspektakels „drumherum“!
Prosecco - Kaffee - Kuchen beim „drumherum 2018“
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

WS
WARTNER SEPP
Schlosserei
Metallbau
Zertifizierter Schweißfachbetrieb
Spenglerei
Heizungsbau
Solaranlagen
San. Installation
Tel. 0 99 21 / 71 09
Fax 0 99 21 / 46 56
Email: Wartner@t-online.de
94209 Regen • Schönauerweg 1

Das drumherum der Spundlochmusig

Zur Spundlochmusig gehören Achim Bühler (Klarinette), Andreas Kleiner (Helikon), Florian Pietsch (Basstrompete), Mario Pfenning (Flügelhorn/Trompete) und Wulf Wager (Harmonika/Basstrompete). – Foto: Spundlochmusig

Die Füße ruhig halten, das sollte keiner, wenn die Spundlochmusig aufspielt. Die fünf Musikanten aus Baden-Württemberg spielen traditionelle schwäbisch-alemannische Tanzbodenmusik aus eigener Feldforschung, die der Leiter Wulf Wager aus alten Handschriften ausgegraben oder von alten Musikanten abgelauscht und aufgezeichnet hat.

Wie seid Ihr denn auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft seid Ihr schon bei dem Festival in Regen gewesen?

In der Volksmusikszene ist das drumherum weithin auch über Bayern hinaus bekannt. Wir waren schon beim letzten drumherum dabei und das hat uns saumäßig gut gefallen.

Wo müsst/wollt Ihr beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was wollt Ihr beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?

Die Auswahl an Angebote ist so immens, dass wir uns noch nicht entschieden haben. Aber es gibt ein paar Musikantenfreunde, die wir sehr gerne wiedersehen und wiederhören möchten. Zum Beispiel den Niederbayrischen Musikantenstammtisch, die Seehofmusi und die Wüderamusi, deren Leiter etliche Arrangements von traditionellen schwäbischen Stücken für uns gemacht hat.

Wo ist beim drumherum Euer Lieblingsplatz/Eure Lieblingsbühne? Und warum?

Wir spielen überall gerne, wo getanzt wird. Klar, dass das am Montag um 12.30 Uhr auf der Zwiefachbühne ist. Aber auch im Landgasthof Geiger in Arnetsried sind wir am Freitag ab 19.30 zu hören und am Sonntag von 20 bis 21.30 Uhr im Biergarten auf den Postkellern. Hoff mr mal, dass der Frost ausbleibt und wir schönes Wetter haben werden.

Und gibt es beim drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Ihr bestimmt nicht zu finden seid? Und wenn ja, warum?

Überall, wo es keine fermentierten oder vergorenen Getränke gibt. Das gebietet schon unser Name.

Beim drumherum ist die Spundlochmusig zu hören:
Freitag, 18. Mai, 19.30-23 Uhr, Landgasthof Geiger, Arnetsried.
Sonntag, 20. Mai, 20-21.30 Uhr, Biergarten auf den Postkellern.
Montag, 21. Mai, 12.30-14 Uhr, zwiefach-Bühne auf dem Stadtplatz.

Das drumherum von ScheinEilig

Johannes, Martin und Stefan Hegele sind ScheinEilig.

Kater Mikesch tanzt einen Zwiefachen, auf dem Forggensee fährt ein Piratenschiff und ein Müller läuft vor der Digitalisierung weg“ – so charakterisiert das Trio ScheinEilig seine Musik, und: „ScheinEilig mischt traditionell schwäbische VolXmusik mit Kultsongs aus den vergangen Jahrzehnten.

Wie seid ihr aufs drumherum gekommen?
Vom drumherum wurde uns immer wieder von befreundeten Musikern vorgeschwärmt und vor zwei Jahren haben wir uns einfach angemeldet. Das war 2016 auch einer unserer ersten größeren Auftritte.

Warum kommt ihr wieder?
Uns hat die Atmosphäre, ausgelöst durch die viele Musik und die gut gelaunten Musiker und Gäste, sehr gut gefallen. Außerdem haben wir selbst wieder richtig Lust bekommen, uns aktiv am Programm zu beteiligen.

Ist Euch von Eurem ersten drumherum-Auftritt/-Besuch noch eine besondere Begegnung, ein besonderer Auftritt oder ein besonderes Konzert in Erinnerung?
Besonders in Erinnerung geblieben ist uns das Kinderprogramm am Sonntagnachmittag. Mit Uwe Rachuth haben wir für die Kinder Tanzmusik gespielt. Bis auf fast eine dreiviertel Stunde lang „Auf der Jagd“ zu spielen war das ein sehr schönes Erlebnis. Ein Highlight war die Mitternachts-Française auf dem Stadtplatz von Regen. Da werden wir uns nach Möglichkeit auch dieses Jahr wieder blicken lassen. Und natürlich Straßenmusik machen, das gehört schon dazu.

Beim drumherum ist ScheinEilig zu hören:
Samstag, 19. Mai, 15.30-17 Uhr: Traktorenhalle.
Montag, 21. Mai, 11-12.30 Uhr: Pfarrergartl.

Das drumherum geht in die Kirchen

Es war beim drumherum 2016, da war die Sonntagspredigt von Stadtpfarrer Ludwig Limbrunner am Pfingstsonntag Tagesgespräch beim drumherum, denn der Geistliche hatte richtig packend, begeisternd und begeistert gepredigt. Das mag dem Pfingstfest geschuldet sein, ein bisschen aber vielleicht auch der Musik in den Gottesdiensten am Pfingstwochenend. Denn die kommt auch von den Volksmusikanten. Begeistert sind die Zelebranten (und die Kirchenbesucher) aber auch von dem sehr guten Besuch der Gottesdienste am Pfingstwochenende. Nicht selten reichen die Sitzplätze nicht aus.

Dabei versorgt das drumherum nicht nur die Kirchen (katholisch und evangelisch) in Regen mit Volksmusik, volksmusikalisch gestaltet werden auch die Messen in den umliegenden Pfarreien March, Bischofsmais, Bodenmais, Rinchnach, Kirchdorf und Langdorf. – luk

Geistliche Volksmusik wie hier vom 4-Klang Kuchl (Salzburger Land) gibt es in den Kirchen an Pfingsten. – F.: luk

BESUCHEN SIE UNS!

Beim drumherum Das Volksmusikspektakel

am Stand von TechniSat

Samstag 19. Mai bis Montag 21. Mai

Festival-Angebote Vorführung Fachberatung

NOXON
Digitalradio dRadio1
• 7,1 cm (2,8“) TFT-Farbdisplay
• 2 verschiedene Weckzeiten
• Weckfunktion mit Lieblingssender oder Weckton
• Text-to-Speech Funktion zur barrierefreien Bedienung
Art.Nr.: 12122012695

Je 77.-
Festival-Angebot

BR Heimat Direktwahltaste
"BR Heimat" ist der digitale Radiosender des Bayerischen Rundfunks und sendet täglich rund um die Uhr Volksmusik, Blasmusik und Themen rund um Bayern. BR Heimat ist via Digitalradio bayernweit zu empfangen.

TechniSat
DAB-Radio DigitRadio 300 BR Heimat Edition weiß
• 7,1 cm (2,8“) TFT Farbdisplay
• Equalizer, Bassreflextube
• Kopfhörer Anschluss (3,5 mm Klinke)
• Favoritenspeicher (10 UKW / 10 DAB+)
• Sleeptimer-Funktion Art.Nr.: 12122049779

99.-
Festival-Angebot

Keine Mitnahmegarantie. Solange Vorrat reicht. Alle Preise sind Bar-Abholpreise ohne Deko.
Angebote ausschließlich gültig vom 19.05. bis 21.05.2018 am Technisat-Stand beim „drumherum“.

K+B E-Tech GmbH & Co. KG · Hauptsitz: Barbaraweg 2, 93413 Cham · Amtsgericht Regensburg HRA 7202
Geschäftsführer: Josef L. Kappenberger, Thomas F. Kappenberger

K+B expert
ELEKTRO-TECHNIK | TV | DVD | HIFI | CAR-HIFI | CD | COMPUTER | TELEKOM | HAUSHALT
CHAM | AMBERG | BAD KÖTZTING | SCHWANDORF | WALDKIRCHEN | ILMENAU | RUDOLSTADT

Hofbauerstr. 15
94209 REGEN
Tel. 09921/606-0
www.k-bexpert.de
Öffnungszeiten
Mo.-Fr. 9.00 - 18.00 Uhr
Do. 9.00 - 19.00 Uhr
Sa. 9.00 - 16.00 Uhr

Wegweiser im Bühnen-Dschungel

Wer findet wo den richtigen Platz mit der richtigen Musik?

Wohin jetzt? Bühne auf dem Stadtplatz? Oder doch ins Pfarrergartl? Oder zu den Bierkellern? Oder zum Bayerischen Rundfunk? Oder ins Zirkuszelt? Die Entscheidung ist nicht einfach beim drumherum. Als kleine Entscheidungshilfe eine grobe Charakteristik von Auftrittsorten. Aber seien Sie sicher: Das Allermeiste werden Sie beim drumherum versäumen.

Es gibt viele große Bühnen, aber große Musik mit großem Publikum gibt es auch mal zwischendrin und spontan, so wie hier auf dem Platzl. – Foto: Lukaschik

Stadtplatz-Bühne

Wo? Stadtplatz
Für wen? Tänzer und Tänzer-Zuschauer
Für wen nicht?Menschen mit Messing-Allergie (es gibt hier viel Blechmusik).
Besonderheit: Wem es hier nicht gefällt, der hat ganz schnell einen Alternativbühne gefunden. Rundherum ist großes Angebot.

Museumsgartl

Wo? Garten hinter dem Landwirtschaftsmuseum
Für wen? Für Liebhaber der nicht ganz so lauten Töne, das Museumsgartl ist „Blasmusikfreie Zone".
Für wen nicht? Pollen-Allergiker.
Besonderheit: Wer eine gewisse Gartenerfahrung besitzt, kann im Bauerngarten jäten.

Traktorenhalle

Wo? Landwirtschaftsmuseum
Für wen? Für Musik-Luser, Freunde konzertanter Atmosphäre.
Für wen nicht? Tänzer
Besonderheit: Vielleicht das letzte drumherum mit Konzerten in der Traktorenhalle, sie muss den Gebäuden des Grünen Zentrums weichen.

BR-Bühne

Wo? Parkplatz zwischen Sand und Regenfluss
Für wen? Für BR-Heimat-Hörer, die die Moderatoren auch mal sehen, nicht nur hören wollen.
Für wen nicht? Für Kältelie-bende, denn bei schönem Wetter ist vor der BR-Bühne einer der heißesten Plätze des drumherum.
Besondernheit: Bühne mit dem größten thematischen Querschnitt, weil der BR Abwechslung will.

Kirchen

Wo? Alle Kirchen in und um Regen herum
Für wen? Für alle, besonders für jene, die immer klagen, dass die Kirchen immer leerer werden.
Für wen nicht? Fällt uns jetzt niemand ein, außer vielleicht diejenigen, die als einziges Instrument in einer Kirche die Orgel gelten lassen.
Besonderheit: Weil viele sangeskräftige Musikanten unter den Gottesdienstbesuchern sind, ist der Volksgesang ausgesprochen kräftig.

Zirkuszelt

Wo? Kurpark-Erweiterung
Für wen? Crossover-Fans, für die Volksmusik nicht unbedingt nur mit Gamsbart am Hut gespielt werden muss.
Für wen nicht? Für die, die sich nicht überraschen lassen wollen.
Besonderheit: Bisschen Zirkus-Atmosphäre unter dem Zeltdach.

VR-Bank-Hof

Wo? Innenhof der VR-Bank am Stadtplatz
Für wen? Trachtler und Zuhörer und Volkstanz-Zuschauer.
Für wen nicht? Biergarten-Verächter, Tänzer.
Besonderheit: Viele junge Musikanten.

Kurpark-Pavillon

Wo? Kurpark
Für wen? Blasmusikfreunde, Im-Gras-Lieger
Für wen nicht? Wirtshaus-Brüder
Besonderheit: Sehr grünes Umfeld, Lautstärke kann stufenlos reguliert werden, indem man sich einfach ein paar Meter weiter weg niederlässt.

Edelweißalm

Wo? Neben Tierzuchthalle
Für wen? Eulen
Für wen nicht? Lerchen
Besonderheit: Offen bis 3 Uhr morgens

Bärwurz-Hütte

Wo? Zwischen Kurpark und Kurpark-Erweiterung
Für wen? Biergartenliebhaber und Wirtshaussitzer
Für wen nicht? Konzertliebhaber
Besonderheit: Brutal anstrengend für das Bedienungspersonal. – luk

Das drumherum der Drom&Drunt Muse

Das angestammte Biotop der Drom&Drunt Muse aus Obernzell (Lkrs. Passau) ist das Wirtshaus. Und dort spielen die Blasmusikanten eine Mischung aus Stücken, wie sie schon vor Jahrzehnten auf den niederbayerischen Tanzböden gespielt wurden, hauptsächlich arrangiert von Sepp Wimmer, und neueren altbayerischen Stücken und Arrangements, hauptsächlich von Karl Edelmann und Kurt Pascher. Dabei laden viele Stücke nicht nur zum Tanzen, sondern auch zum Singen ein.

Aus Obernzell an der Donau drunt kommt der Drom&Drunt Muse zum drumherum. Die Idee zur Gründung der Gruppe entstand natürlich beim drumherum. – Foto: Drom&Drunt Muse

Wie seid Ihr denn auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft seid Ihr schon bei dem Festival in Regen gewesen?

Das drumherum sollte jedem Musikanten in Niederbayern ein Begriff sein. Da wir alle schon seit Jahren in unseren Heimatkapellen aktiv musizieren, kennt man dadurch eigentlich automatisch das drumherum. Ich glaube als Besucher sind die meisten von uns heuer zum vierten oder fünften Mal hier. Als Musikgruppe ist es heuer unsere zweite Teilnahme. Die Idee, eine Musikgruppe zu gründen, entstand übrigens beim drumherum 2014.

Wo müsst/wollt Ihr beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was wollt Ihr beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?

Von den Örtlichkeiten ist eigentlich alles schön. Eher geht es darum, welche Gruppen will man auf keinen Fall verpassen, und da hat natürlich jeder seine Vorlieben. Auftritte der Seehofmusi oder Wüdara Musi sind immer schön, aber auch modernere Besetzungen wie die Großstadt Boazn stehen bei uns hoch im Kurs.

Aber eigentlich ist das Schöne, dass man immer wieder neue Musikgruppen in unterschiedlichsten Besetzungen entdeckt und das macht das drumherum für uns auch aus.

Wo ist beim Drumherum Euer Lieblingsplatz/Eure Lieblingsbühne? Und warum?

Wenn wir uns entscheiden müssten, dann würden wir sagen: die Bärwurz-Hütte. Hier hatten wir vor zwei Jahren unseren ersten Auftritt am drumherum. Es hat geregnet und wir spielten daher in der brechend vollen Hütte statt im Biergarten. Das Publikum, der Wirt, die Betreuung, alles war einfach super. Das wird sicherlich in Erinnerung bleiben und daher würden wir es als unseren Lieblingsplatz bezeichnen.

Und gibt es beim Drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Ihr bestimmt nicht zu finden seid? Und wenn ja, warum?

Diese Frage kann ich ganz kurz mit Nein beantworten. Wie gesagt, es ist alles empfehlenswert.

Beim drumherum ist die Drom&Drunt Muse zu hören:
Samstag, 19. Mai, 14-15 Uhr: Bärwurz-Hüttn beim Rodenstocksteg.
Sonntag, 20. Mai, 20-1 Uhr: Kolpinghaus Regen, Kolpingsaal.

Ungestört wohnen u. schlafen
Insektenschutz nach Maß
für Ihre Fenster und Türen unverbindliche Beratung vor Ort, fachmännische Montage
Ihr Fachhändler
Insektenschutz · Markisen · Polsterei
Michael Kreuzer
Regen · Telefon 09921/4471
E-Mail: info@kreuzer-polsterei.de
Internet: www.kreuzer-polsterei.de

Anregungen für den Stoffwechsel...
...Ihrer Polstermöbel bekommen Sie bei uns.
Lassen Sie sich von unserer großen Stoffauswahl überraschen!
POLSTERWERKSTATT INSEKTENSCHUTZ
Michael Kreuzer
Regen · Telefon 09921/4471
E-Mail: info@kreuzer-polsterei.de
Internet: www.kreuzer-polsterei.de

Gute Unterhaltung wünschen wir allen Gästen beim drumherum ... und denken Sie dran:
frisch... frischer... Fischer seit 1648
Bäckerei · Konditorei · Café
Das Regener Backhaus mit Tradition
Guter Geschmack verbindet.
www.traditionsbaeckerei-fischer-regen.de
Am Platzl 2 - 94209 Regen - Telefon 09921/9413-0

GUNDERMANN MALERMEISTER
Bürgerholzstraße 4
94209 Regen
Tel. 09921/2002
Fax. 904926
– Malerarbeiten
– Innenraumgestaltung
– Lasurtechniken
– Bodenbeläge
– Fassadengestaltung
– Vollwärmeschutz
– Gerüstbau

Seit 60 Jahren Ihr kompetenter Ansprechpartner
Gronkowski
Allianz Generalagentur
Versicherungen, Vermögens- und Kapitalabsicherung, Altersvorsorge, Baufinanzierung für Handel, Gewerbe und Familie.
Individuelle Beratung

Auwiesenweg 13 • 94209 Regen
Tel 09921 90200 • **Fax** 09921 90202
alexandra.gronkowski@allianz.de
www.allianz-gronkowski.de

An allen drumherum-Tagen:
Freie Kleinbühne am Pichelsteinerbrunnen!
REGEN Am Sand 14
Tel. 09921/9603377
Inh. Fam. Weghofer
350 JAHRE BRAUTRADITION
FALTER
PRIVATBRAUEREI J. B. FALTER REGEN
Hotel Brauereigasthof FALTER
Die kommenden Tage stehen ganz im Zeichen des Volksmusikspektakels „drumherum“. Wir sind „mittendrin“. Wir bewirten Sie mit gepflegten Falter-Bieren und typisch bayerischen Schmankerlgerichten. Wir freuen uns auf Ihr Kommen.
Spontanes Singen und Musizieren
Am Donnerstag, 17. Mai, nach dem Abendkonzert.
„Aufspielen beim Wirt“
Am Freitag, 18. Mai, ab 14.00 Uhr
Freie Bühne am Pichelsteinerbrunnen

Am Freitag, 18. Mai, ab 19.30 Uhr spielen bei uns auf:
Gögginger Tanzlmusik
Klapa „Škrljevo“
Am **Pfingstmontag drumherum-Ausklang** (Frühschoppen ab 11 Uhr)
Privatbrauerei J.B. FALTER · Am Sand 15 · 94209 Regen · www.jb-falter.de

drumherum kinderleicht

Zeltstadt in der Kurparkerweiterung

Da ist wirklich Musik drin“, im Kinderprogramm des drumherum. Studentinnen der Fachakademie für Sozialpädagogik in Zwiesel haben mit ihrer Lehrerin Sonja Petersamer das Programm für die jungen drumherum-Besucher erarbeitet. Die Kurparkerweiterung gleich in der Nachbarschaft zum Zirkuszelt ist der richtige Platz für die Kinder ab fünf Jahren beim drumherum. Eine Zeltstadt wird dort aufgebaut, in der sich die Buam und Deandla am Samstag, Sonntag und Montag unter Aufsicht vergnügen können. In der Zeltstadt wird gebastelt und gemalt, die Kinder können sich schminken lassen. Es gibt einen Erlebnis-Parcours mit Spiel-, Tast- und Sportgeräten, am Montag gibt es einen Luftballon-Weitflugwettbewerb. Und wer hoch hinaus will, für den ist auch gesorgt, der Kreisjugendring ist mit seinem Kletterturm vor Ort.

Uwe Rachuth (rechts) hat die kleinen drumherum-Besucherinnen und -Besucher im Griff, wenn er Sing- und Tanzspiele mit ihnen macht. – Fotos: Lukaschik

Auf dem Kindergelände aufzuspielen, das kann für die Musikanten durchaus eine anstrengende Sache sein, wie sich die Musikanten der Gruppe ScheinEilig erinnern: „Besonders in Erinnerung geblieben ist uns das Kinderprogramm am Sonntagnachmittag beim Zirkuszelt. Zusammen mit Uwe Rachuth haben wir für die Kinder Tanzmusik gespielt. Bis auf fast eine dreiviertel Stunde lang ‚Auf der Jagd‘ zu spielen war das ein sehr schönes Erlebnis.“

Und natürlich gestalten auch Kinder selbst das Programm im Kinderland, so sind die Grundschulen March und Regen mit jungen Musikanten, Sängern und Sängerinnen dabei. – bb

Programm

Samstag, 19. Mai
14-15 Uhr: Mangs Musiktheater: „Eine Musik-Marionette auf Besuch“

Sonntag, 20. Mai
14 -15 Uhr: Grundschule March & Regen: „Afgmischt!“
16 -17 Uhr: Tiri Lii & Bummbatsch Peng: „Mitmach-Konzert für Kinder“
Öffnungszeiten Kinderdorf
Samstag: 13 -17 Uhr
Sonntag: 12 -18 Uhr
Montag: 12 -17 Uhr.

Natürlich werden die jungen Gäste auch selbst zu Akteuren, so wie hier die Schülerinnen und Schüler der Grundschule March, die sich nicht umsonst „Musikalische Grundschule“ nennt.

11. INTERNATIONALE
VOLKS MUSIK MESSE
19. bis 21. Mai 2018 in Regen
beim drumherum
Das Volksmusikspektakel
www.volksmusikmesse.de

„Vom Alphorn bis Zither”
Verkaufsausstellung mit 50 Ausstellern aus vier Nationen!

Saiteninstrumente
Gitarrenbau Dr. Hermann Döttlinger, Drehleierbau Helmut Gotschy - Alexandra Betz, Harfenbau-Atelier Elvenkings Harp Ing. Norbert Maier, Guitar Sound Design Helmuth Frisch, Raffelebau Robert Grasser, Holzlechner Kontrabass - Hans-Jürgen Holzner, Zupfinstrumentenbaumeister Roland Metzner, Gitarrenbau Karl-Heinz Neudel, Gitarrenbau Hubert Neumüller, Geigenbau Katharina Neumüller, Geigenbaumeister Oliver Radke, Geigenbaumeister Günther K. Waldau, Horst Wünsche Zitherbau KG.

Harmonikas & Maultrommeln
Harmonikas und Akkordeons Alois Bauer, Bayerland-Harmonika und Akkordeon, Haglmo Harmonikabau, Jamnik Harmonikabau, Musik Leipold-Harmonika-Spezialhaus, Volksmusik-Fachgeschäft, AkkordeonWerkstatt Matthias Melzl, Munda Harmonika, Harmonika-Pauli, Harmonika Center Oscar Pellegrina, Puschtra Harmonika-Martin Fischnaller, Rumberger Musikinstrumente Vertriebs GmbH-Beltuna+Alpengold+Rumberger Harmonika, Historischer Musikinstrumentenbau F. A. Schlütter, Schmidt Harmonikaerzeugung GmbH, Sikoba Musik e.K.-Sikoba Harmonikas, Südklang Harmonika-Rene Brilej, Harmonika Zernig.

Blasinstrumente
Alphorn- und Büchelbau Andreas Bader, Leitner & Kraus GmbH - Meisterwerkstatt für Klarinetten, Oberrauch KG - Blechblasinstrumente, Musik Plaschke, Musikinstrumentenbau Korbinian Saller, Karl Scherzer - Blechbläserwerkstatt, Schwenk & Seggelke - Meisterwerkstätte für innovativen Klarinettenbau, Vogelhorn Alphornbau.

Verlage und Zubehör
Musikverlag Karl Derntl - Armstützen für Tenorhorn / Bariton u. Noten für Bläser, Edition Dux Halbig GbR - Verlagserzeugnisse der Verlage Halbig, DUX, Holzschuh, Preißler u. Wild, Noten, Musikverlag Karl Edelmann, gruberschlägel Hackbrettschlägel und Zubehör, Eigenverlag Dominik Harrer - Noten für Blechbläser, fortes medien GmbH zwiefach+Harmonikawelt +akkordeonmagazin, HDSmusic Mikrofonsysteme, Notenverlag Kral, Morsak Verlag und Ohetaler-Verlag, Penzel KG - Bögen für alle Streichinstrumente, pixner productions gmbh Musiklabel von Herbert Pixner, Creativ Werkstatt Sven C. A. Uebler-Edelweiß Tonholzverdecke, U-Trainer®-Peter und Joan Mokroß-Ansatztraining für Bläser.

Pfingstsamstag: 10.00 - 17.00 Uhr
Pfingstsonntag: 10.00 - 17.00 Uhr
Pfingstmontag: 10.00 - 16.00 Uhr
Realschulturnhalle
Pfarrer-Biebl-Str. 17
94209 Regen
Bühne und Cafeteria vor der Halle
Veranstalter: Herbert Wirth, Pfaffengasse 7, 94032 Passau

Glaszentrum Loderbauer GmbH
Regen – Cham – Deggendorf
Ihre Glaserei in Regen
Wir bieten Ihnen Qualität in der ganzen Vielfalt des Glases.
Individuelle Glasgestaltung nach Ihren Wünschen.
Regen
Krampersbachersteig 42
94209 Regen
Tel. 09921/94570
Fax 09921/945720
Cham
Tel. 09971/85570
Deggendorf
Tel. 0991/99123440
dormakaba
info@glaszentrum-loderbauer.de
www.glaszentrum-loderbauer.de

Bevor Sie Äpfel mit Birnen vergleichen:
Küchen vom Küchenhaus Augustin.
KÜCHEN, DIE PASSEN:
KÜCHENHAUS AUGUSTIN
Moizerlitzplatz 7, 94209 Regen
Tel. 09921/90087
www.kuechenhaus-augustin.de
Gutschein
für eine kostenlose Planung Ihrer Traumküche, inkl. 3D-Foto!

Das drumherum der Familienmusik Servi

Die Familienmusik Servi, das sind vier Musikanten und nahezu ein Dutzend Instrumente. „Staubfreie, frische und fetzige Volksmusik“ versprechen sie, „und das Ganze gewürzt mit frechen Couplets und Kabaretteinlagen.“ Und das mit Erfolg, 2018 konnte das Ensemble aus Eching in Oberbayern bereits das 20-jährige Bestehen feiern. Mit dabei sind: Gertraud Servi (Harfe, Scherrzither), Johannes Servi (Steirische, Hackbrett, Hölzernes Glachter, Basstro), Leonhard Servi (Kontrabass, Trompete, Piccolo-Trompete, Flügelhorn), Nikolaus Servi (Gitarre, Maultrommel, Gesang).

Sie gehören zu den Stammgästen beim drumherum, die Familienmusik Servi aus Eching in Oberbayern. – F.: Servi

Wie seid Ihr denn auf das drumherum aufmerksam geworden? Und wie oft seid Ihr schon bei dem Festival in Regen gewesen?

Durch Mund zu Mund-Propaganda sind wir drauf aufmerksam geworden. Musikanten, die beim drumherum waren, haben uns begeistert davon auf einem Musik-Seminar des Landesvereins für Heimatpflege in Pfünz erzählt, das immer in der Woche nach Pfingsten, also gleich im Anschluss an das drumherum stattfindet. Wir sind jetzt seit 2002 oder 2004 immer dabei, genau wissen wir das nicht mehr (aber ab 2004 ganz sicher), dann dürfte es heuer das achte oder neunte Mal sein.

Wo müsst/wollt Ihr beim drumherum 2018 unbedingt hin bzw. was wollt Ihr beim drumherum 2018 auf keinen Fall versäumen?

Uns gefallen sehr viele Veranstaltungen, wir genießen es, viele bekannte Leute zu treffen, anderen Musikantengruppen zuzuhören und mit vielen Musikanten einfach zu ratschen und spontan zu musizieren.

Wo ist beim drumherum Euer Lieblingsplatz/Eure Lieblingsbühne? Und warum?

Unsere Lieblingsbühne ist das Landwirtschaftsmuseum, weil wir dort unverstärkt spielen können, die Akustik hervorragend ist und die Größe des Raumes für unsere Besetzung und Musik am besten passt.

Und gibt es beim drumherum einen Platz/eine Bühne/einen Saal, wo Ihr bestimmt nicht zu finden seid? Und wenn ja, warum?

Eigentlich gibt es keinen Platz, den wir nicht mögen. Immer wenn sich nette Leute und Musikanten zusammenfinden, ist es letztlich egal, wo man gerade ist.

Beim drumherum ist die Familienmusik Servi zu hören:

Sonntag, 20. Mai, 14-15 Uhr: BR Heimat Bühne am Sand.
Sonntag, 20. Mai, 17.30-19 Uhr: Traktorenhalle.

Feiern Sie mit uns die

NEUERÖFFNUNG

nach Umbau und Vergrößerung

unserer Trachten Pracht by BAUER

- Donnerstag, 17.05. bis 20.00 Uhr
- LANGE EINKAUFSNACHT Freitag, 18.05. bis 22.00 Uhr
- Samstag, 19.05. bis 18.00 Uhr

Luis Trenker Alpine Lifestyle · TRAMONTANA · Almgwand · LuiseSteiner · ... und viele weitere!

Kommen und holen Sie sich zur Neueröffnung der Trachten Pracht

-20% 17.-19. Mai Eröffnungsrabatt*

Wir freuen uns auf Sie!

Familie Klingseis und das Team der Trachten Pracht

Einkaufspark Regen • Ebene 3 neben Esprit Women • www.kaufhaus-bauer.de

Hammerschmid · Hammerhear · Glanz & Zauber Krüger · LederGott · Schauer Staub · Spirit & Wensky · WENGER AUSTRIAN STYLE

drumherum im Kaufhaus Bauer

TRACHTEN, TRADITION UND VIEL MUSIK

17. bis 19. Mai 2018

-20% auf alles*

LANGE EINKAUFSNACHT Freitag, 18. Mai bis 22.00 Uhr

Erleben und genießen Sie 3 Tage lang ein Volksmusik- und Trachtenspektakel!

Donnerstag, 17. Mai bis 20.00 Uhr
* Volksmusik live (16.00 - 20.00 Uhr)

Freitag, 18. Mai bis 22.00 Uhr
* Trachtenmarkt (14.00 - 22.00 Uhr)
* Volksmusik live (17.00 - 22.00 Uhr)

Samstag, 19. Mai bis 18.00 Uhr
* Trachtenmarkt (9.00 - 18.00 Uhr)
* Volksmusik live (11.00 - 16.00 Uhr)

BAUER Meine Einkaufswelt im Arberland

* ausgenommen reduzierte Ware. Nicht mit anderen Aktionen kombinierbar.

www.kaufhaus-bauer.de